

tap scène  
nationale

Cinéma  
10-23 juin 2026

*Une année italienne, Laura Samani*

# 10-23 juin

La disparition de Marjane Satrapi résonne avec une force particulière. Par sa ligne claire, son épaisse chevelure noire et son grain de beauté, elle était devenue l'image dessinée de la diaspora iranienne – vue à hauteur d'enfant dans les planches de *Persepolis*.

Ayant fait de la France son pays d'adoption, c'est pour en défendre les valeurs qu'elle déclinait la Légion d'honneur l'an dernier, rappelant ainsi les principes irréductibles qui font de ce pays, depuis des siècles, une terre d'accueil pour les exilés et un horizon pour les droits humains.

Nous lui rendrons hommage samedi 13 juin à 17h.

## Sorties nationales



### The Christophers ♥

Fiction / U.S.A. / Royaume-Uni / 2026 / **Réalisation** Steven Soderbergh / **Interprétation** Ian McKellen, Michaela Coel, James Corden / **Durée** 1h40 / V.O.S.T.F.

Julian Sklar, ancienne figure majeure du pop art londonien devenu misanthrope n'a plus rien peint depuis des décennies. Ses enfants, avides d'héritage, engagent Lori, restauratrice et ex-faussaire, pour se faire passer pour son assistante. Sa mission : finir en secret une série de huit toiles inachevées, les *Christophers*, et en tirer une fortune.



### Une année italienne ♥

Fiction / Italie / 2025 / **Réalisation** Laura Samani / **Interprétation** Stella Wendick, Giacomo Covi, Pietro Giustolisi / **Durée** 1h42 / V.O.S.T.F.

Fred, jeune Suédoise de 17 ans, emménage à Trieste pour une année de terminale au lycée de la ville. Seule fille de sa classe, elle se retrouve au centre d'un trio inséparable de garçons. Ensemble, ils expérimentent de nouveaux sentiments, confrontent leurs doutes, et soumettent leur amitié à rude épreuve. Cette année du bac les marquera pour toujours.

Le film a été projeté en avant-première dans le cadre du focus italien du Poitiers Film Festival, en décembre 2025.



## It's Never Over, Jeff Buckley

Documentaire / U.S.A. / 2026 / **Réalisation** Amy Berg  
**Interprétation** Jeff Buckley, Ben Harper, Mary Guibert  
**Durée** 1h50 / V.O.S.T.F.

La cinéaste nommée aux Oscars, Amy Berg, retrace la vie de Jeff Buckley, ce jeune prodige à la voix céleste et à l'art audacieux, qui a laissé le monde musical des années 90 sous le choc en mourant brutalement à 30 ans, peu après la sortie de son premier album acclamé par la critique, *Grace*.

## Shana ♥

Fiction / France / 2026 / **Réalisation** Lila Pinell / **Interprétation** Eva Huault, Noémie Lvovsky, Inès Gherib / **Durée** 1h20  
Quinzaine des cinéastes Cannes 2026

Shana traverse les galères du quotidien avec une énergie débordante et le soutien de sa bande de copines. Lorsque sa grand-mère décède, elle hérite d'une bague censée protéger du mauvais œil. Shana a bien besoin de ce coup de pouce. D'autant qu'avec la sortie de prison de son compagnon toxique, les mésaventures s'accroissent !



## Ulysse

Fiction / France / 2026 / **Réalisation** Laetitia Masson  
**Interprétation** Elodie Bouchez, Alphonse Roberts, Stanislas Merhar / **Durée** 1h37

Alice, chercheuse en sociologie découvre qu'elle est enceinte. Luc, son mari, exulte. Ce sera un garçon ! Ils l'appelleront Ulysse. Sauf qu'à un an, Ulysse ne rentre pas dans les courbes. Les pédiatres s'interrogent et le verdict tombe : syndrome génétique. Ulysse ne sera pas comme les autres. Mais comment sera-t-il ?

## L'Illusion de Yakushima

Fiction / Japon / France / 2026 / **Réalisation** Naomi Kawase  
**Interprétation** Vicky Kriepes, Kan'ichirō / **Durée** 1h52 / V.O.S.T.F.

Corry est française et vit au Japon. Elle partage sa vie avec Jin et s'occupe d'enfants en attente de greffe cardiaque à l'hôpital de Kobé. Alors que la culture japonaise a du mal à accepter le don d'organe, Corry se bat au quotidien pour faire évoluer les mentalités et trouver plus de donneurs. Quand Jin disparaît un jour sans laisser de trace, elle tente de le retrouver, mais doit aussi mener une course contre la montre pour que la greffe de son jeune patient aboutisse...

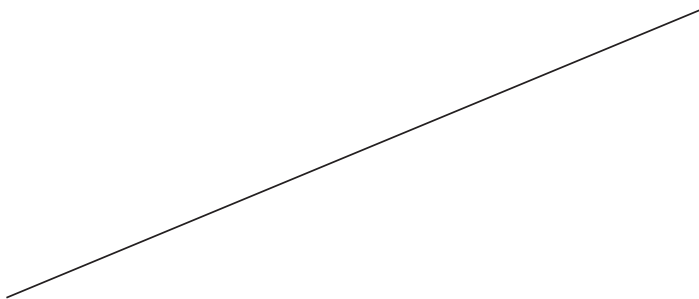


## La Baleine et le Musicien

Documentaire / France / 2026 / **Réalisation** Valentin Paoli

**Interprétation** Rone / **Durée** 1h23

Après avoir découvert que sa musique semble mystérieusement attirer les cétacés, le compositeur Rone embarque pour une expérience singulière : tenter d'établir un dialogue musical en pleine mer avec une baleine à bosse. Lui répondra-t-elle ?



# Toujours à l'affiche

## En nous

Documentaire / France / 2026 / **Réalisation** Juliette Binoche  
**Interprétation** Juliette Binoche, Akram Khan / **Durée** 2h05

Akram veut jouer, Juliette souhaite danser. Ensemble, ils créent *IN-I*, un spectacle qui les poussera à se dépasser. Avec ce premier film en tant que réalisatrice, Juliette Binoche propose d'entrer dans l'intimité de la création.

## L'Affaire Zanetti

Fiction / Italie / Suisse / 2026 / **Réalisation** Leonardo Di Costanzo / **Interprétation** Roschdy Zem, Barbara Ronchi, Diego Ribon / **Durée** 1h45 / V.O.S.T.F.

Elisa Zanetti a été condamnée pour un crime dont elle dit ne presque rien se rappeler. Dix ans plus tard, le professeur Alaoui, criminologue de renom, rouvre son dossier. Peu à peu, les souvenirs refont surface...

## Toutes mes sœurs

Fiction / Autriche / France / 2026 / **Réalisation** Massoud Bakhshi / **Durée** 1h18 / V.O.S.T.F.

Grandir à Téhéran au 21<sup>e</sup> siècle... De 2007 à 2025, au sein d'une famille aimante, 18 ans dans la vie de trois sœurs, de leur prime enfance à leur quotidien de jeunes femmes en quête de liberté.

## Histoires parallèles

Fiction / France / 2026 / **Réalisation** Asghar Farhadi  
**Interprétation** Isabelle Huppert, Virginie Efira, Pierre Niney  
**Durée** 2h19 / **Compétition officielle Cannes 2026**

En quête d'inspiration pour son nouveau roman, Sylvie espionne ses voisins. Quand elle engage le jeune Adam pour l'aider dans son quotidien, elle ignore que celui-ci va bouleverser sa vie et son travail, jusqu'à ce que la fiction dépasse leur réalité à tous.

## L'Être Aimé

Fiction / Espagne / 2026 / **Réalisation** Rodrigo Sorogoyen  
**Interprétation** Javier Bardem, Victoria Luengo, Marina Fois  
**Durée** 2h15 / V.O.S.T.F. / **Compétition officielle Cannes 2026**

Réalisateur mondialement célèbre, Esteban Martínez revient en Espagne pour tourner son nouveau film. Il en offre le rôle principal à une jeune actrice inconnue : sa fille, qu'il n'a pas vue depuis 13 ans.

## Cuba & Alaska

Documentaire / Ukraine / France / 2026 / **Réalisation** Yegor Troyanovsky / **Durée** 1h33

Emporté par leur énergie punk, le poignant journal de guerre de deux jeunes Ukrainiennes engagées depuis quatre ans comme secouristes sur le front et amies à la vie, à la mort.



En nous, Juliette Binoche

# 10 – 16 juin

	mer 10	jeu 11	ven 12	sam 13	dim 14	lun 15	mar 16
<b>The Christophers</b> 1h40 / ♥	14h00 20h15	14h00 18h00	16h00 20h30	14h00 20h30	14h00 20h45	16h00 20h30	14h00 18h00
<b>Une année italienne</b> 1h42 / ♥	16h30 20h30	14h00 18h15	14h00 20h30	16h30 20h45	14h00 18h45	14h00 20h30	18h15
<b>It's Never Over, Jeff Buckley</b> 1h51	20h00	16h00	16h15	20h30	16h00	14h00	16h00
<b>En nous</b> 2h05	18h00	20h00	14h00	15h45	14h00	16h15	20h00
<b>Histoires parallèles</b> 2h19	17h15	14h00	18h00	18h00	16h15	20h00	14h00
<b>L'Être Aimé</b> 2h15	14h00	18h00	20h00	14h00	20h30	18h00	18h00
<b>L'Affaire Zanetti</b> 1h45	18h30	20h15	14h00	18h30	20h45	14h00	14h00
<b>Toutes mes sœurs</b> 1h18		16h30	16h15	19h15	17h30	16h15	16h30
<b>Cuba &amp; Alaska</b> 1h33	14h00	16h00		14h00	19h00		16h00
<b>Cinque Secondi</b> 1h59	16h00	20h30			11h00		
<b>Cocotte</b> 1h36			18h30		11h15	18h30	
<b>Vivaldi et moi</b> 1h51			17h45			17h45	
<b>À bras-le-corps</b> 1h36					11h00		
<b>L'Amant</b> 1h55					18h15		20h15
<b>Persepolis</b> 1h35				<b>17h00</b>			
<b>Les Nuits en Or</b> 2h01							<b>20h30</b>
<b>Louise et la Légende du serpent à plumes</b> <sup>1</sup> 0h44 / ♥	16h00						
<b>MacPat le chat chanteur</b> <sup>1</sup> 0h40 / ♥				16h00			
<b>Le Mécano de la Générale</b> 1h29 / ♥					16h00		

# 17 – 23 juin

	mer 17	jeu 18	ven 19	sam 20	dim 21	lun 22	mar 23
<b>Shana</b> 1h20 / ♥	14h00 18h30	18h30	16h30 20h30	14h00 20h30	14h00 18h30	16h30 20h15	14h00 18h30
<b>Ulysse</b> 1h37	14h00 20h15	14h00 18h45	20h15	14h00 20h15	14h00 18h30	16h00 20h00	14h00 20h15
<b>L'Illusion de Yakushima</b> 1h52	16h00 20h15	14h00 18h15	16h00	16h00 20h15	14h00 18h00	16h00 20h00	14h00 18h00
<b>La Baleine et le Musicien</b> 1h23	16h45	20h45	18h15	16h45	20h30	18h15	15h45
<b>The Christophers</b> 1h40	14h00 18h15	20h15	18h30	14h00 18h15	16h00 20h15	14h00 18h15	16h00 20h15
<b>Une année italienne</b> 1h42	16h00	16h15 20h30	14h00 18h15	16h00	20h15	14h00 18h00	16h15
<b>En nous</b> 2h05	18h00		16h15	18h00	16h15		17h30
<b>Histoires parallèles</b> 2h19		16h00			11h00	14h00	
<b>L'Être Aimé</b> 2h15		16h15	14h00		11h00		
<b>L'Affaire Zanetti</b> 1h45				18h30			
<b>Le Cuirassé Potemkine</b> 1h08					17h00		20h00
<b>It's Never Over, Jeff Buckley</b> 1h51					11h15		
<b>Prouve que tu résistes</b> <sup>3</sup> 1h52							<b>20h30</b>
<b>Hamlet (Comédie- Française)</b> <sup>2</sup> 2h05							<b>20h00</b>
<b>Superasticot</b> <sup>1</sup> 0h40 / ♣3	15h45			15h45			
<b>Louise et la Légende du serpent à plumes</b> <sup>1</sup> 0h44 / ♣6					15h45		

# Dernières séances

## Cinque Secondi

Dimanche 14 juin / 11h

Fiction / Italie / 2026 / **Réalisation** Paolo Virzì / **Durée** 1h59 / V.O.S.T.F.

Adriano vit dans les écuries abandonnées de la Villa Guelfi. Lorsqu'une communauté s'installe sur la propriété, ils vont devoir vivre ensemble...

## À bras-le-corps

Dimanche 14 juin / 11h

Fiction / Suisse / France / 2026 / **Réalisation** Marie-Elsa Sgualdo / **Durée** 1h36

Enceinte à 15 ans, Emma défie la communauté protestante répressive de son village.

## Vivaldi et moi

Lundi 15 mai / 17h45

Fiction / Italie / 2026 / **Réalisation** Damiano Michieletto / **Durée** 1h51 / V.O.S.T.F.

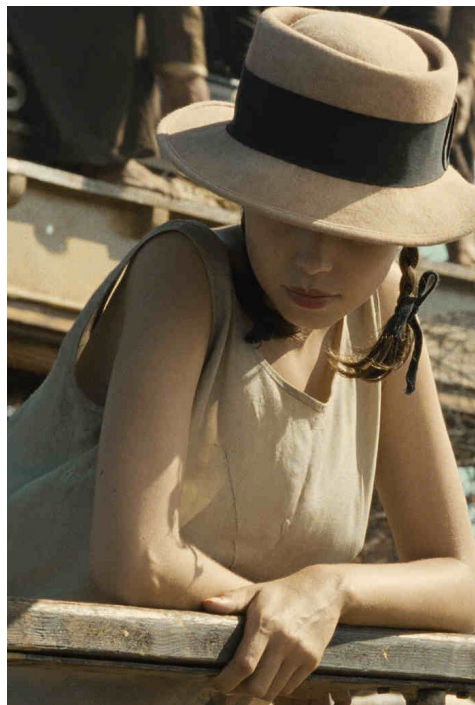
## Cocotte

Lundi 15 mai / 18h30

Fiction / Allemagne / Grèce / 2026 / **Réalisation** György Pálfi / **Durée** 1h36 / V.O.S.T.F.

Échappée d'un élevage, une poule trouve refuge dans un restaurant en ruine. Là, elle découvre l'amour, défie la loi du bec et se bat pour protéger ses œufs.

# Révisez vos classiques !



L'Amant, Jean-Jacques Annaud

## L'Amant

Fiction / France / 1992 / **Réalisation** Jean-Jacques Annaud / **Interprétation** Jane March, Tony Leung Ka Fai, Jeanne Moreau / **Durée** 1h55 / En version restaurée

Indochine, fin des années 20. Sur le bac qui traverse le Mékong, une jeune française rencontre le Chinois, un homme riche et élégant, qui lui propose de terminer le voyage dans sa limousine. Ensemble, ils connaîtront une passion dévorante, charnelle et irraisonnée.

## Le Cuirassé Potemkine

Fiction / U.R.S.S. / 1925 / **Réalisation** Sergei Eisenstein, Grigoriy Aleksandrov / **Interprétation** Grigoriy Aleksandrov, Sergei Eisenstein, Aleksandr Antonov / **Durée** 1h08 / V.O.S.T.F. / En version restaurée

Conçu pour commémorer l'anniversaire de la révolution avortée de 1905, *Le Cuirassé Potemkine* d'Eisenstein met en scène la mutinerie sur le Cuirassé Potemkine comme événement déclencheur d'un mouvement révolutionnaire qui gagnera tout le pays.



# Jeune public

## MacPat le chat chanteur +4

Animation / 2024 / **Programme de courts métrages**  
Durée 0h40

Un programme qui met à l'honneur nos amis les chats ! Avec MacPat le chat chanteur on se retrouve en plein cœur de Londres. Paddy MacPat et Fred, son ami musicien forment, un duo mélodieux pour le plus grand plaisir des passants jusqu'au jour où ils sont séparés.

## Le Mécano de la Générale +5

Fiction / U.S.A. / 1927 / **Réalisation** Clyde Bruckman,  
Buster Keaton / **Interprétation** Buster Keaton, Marion Mack,  
Glen Cavender / **Durée** 1h29 / Muet

Le cheminot Johnnie Gray partage sa vie entre sa fiancée Annabelle Lee et sa locomotive, la Générale. En pleine Guerre de Sécession, il souhaite s'engager dans l'armée sudiste, mais celle-ci estime qu'il se montrera plus utile en restant mécanicien. Pour prouver à Annabelle qu'il n'est pas lâche, il se lance seul à la poursuite d'espions nordistes qui se sont emparés d'elle et de sa locomotive...

## Superasticot +3

Animation / Allemagne / Royaume-Uni / France / 2022  
**Réalisation** Sarah Scrimgeour, Jac Hamman / **Durée** 0h40  
Programme de courts métrages

Superasticot, le plus ondulant et le plus tortillant de tous les superhéros ! Superasticot est superélancé, Superasticot est supermusclé ! Héros au grand cœur, il passe ses journées à sauver les animaux du jardin. Quand le maléfique Saurien Magicien le capture, qui pourra lui venir en aide ?

## Louise et la Légende du serpent à plumes +6

Animation / France / 2023 / **Réalisation** Hefang Wei  
**Durée** 0h44

Louise, vient d'emménager avec sa famille à Mexico, mais elle a du mal à s'y faire et trouve un réconfort salvateur auprès de son lézard adoré, Keza. Lorsque celui-ci s'échappe, il entraîne Louise vers d'incroyables aventures à la découverte du Mexique et de ses habitants.

# Séances spéciales



## Persepolis

Samedi 13 juin / 17h

Animation / France / 2007 / **Réalisation** Marjane Satrapi, Vincent Paronnaud / **Durée** 1h35  
Prix spécial du jury Cannes 2007  
Césars du meilleur premier film et de la meilleure adaptation

Séance hommage à la réalisatrice Marjane Satrapi, cinéaste et bédéaste franco-iranienne disparue le 4 juin, en partenariat avec la librairie Bulle d'encre.

## Rencontre

Mercredi 17 juin / 20h30

Séance en présence de la réalisatrice Delphine Roux, Tiphaine Pinville, docteur en sociologie musicale, Stéphanie Nolf, musicienne et de représentantes de structures culturelles poitevine.

## Prouve que tu résistes

Documentaire / France / 2026 / **Réalisation** Delphine Roux, Vincent Rivière / **Durée** 0h52

Quelle est la situation des femmes dans les musiques actuelles ? 20 témoignages de femmes : artistes, techniciennes, élue, étudiantes, collectifs féminins...



## Théâtre sur grand écran

Vendredi 19 juin / 20h

## Hamlet (Comédie-Française)

Fiction / France / 2026 / **Réalisation, mise en scène** Shakespeare, Ivo van Hove / **Interprétation** La troupe de la Comédie-Française / **Durée** 2h05

En adoptant le point de vue d'Hamlet, Ivo van Hove plonge sans fard le spectateur dans la conscience troublée du jeune homme. Scène après scène, le public devient spectateur de la bataille qui se déroule dans le crâne et le cœur surchargés d'Hamlet...

**Tarifs spéciaux** associés à ce rendez-vous exceptionnel : 10€ (tarifs réduits), 15€ (plein tarif)

## Les Nuits en or

Mardi 16 juin / 20h30

Programme de 7 courts métrages / **Durée** 2h01

L'Académie des César vous invite à découvrir un programme dédié aux courts métrages récompensés par l'ensemble des Académies de Cinéma du monde !

# Prochainement



## L'Étrangère

Fiction / France / Belgique / 2025 / **Réalisation** Gaya Jiji  
**Interprétation** Zar Amir, Alexis Manenti, Amr Waked  
**Durée** 1h41 / à partir du 24 juin

Selma fuit la Syrie en laissant un fils et un mari. Arrivée à Bordeaux, elle enchaîne les heures de travail au noir, alors qu'un nouveau combat commence pour obtenir le droit d'asile et faire venir son fils. Selma fait bientôt la connaissance d'un avocat, Jérôme. Leur histoire d'amour va tout remettre en question...



## Seuls les rebelles

Fiction / France / Liban / Qatar / 2026 / **Réalisation** Danielle Arbid / **Interprétation** Hiam Abbass, Amine Benrachid, Sami Dekhissi / **Durée** 1h38 / à partir du 24 juin

Suzanne fait la connaissance d'Osmane un soir à Beyrouth... Il est jeune, noir, soudanais, migrant sans papiers. Elle est Libanaise d'origine palestinienne, et a le double de son âge... Ils tombent amoureux. Le Liban est au bord du précipice. Au cœur du chaos ambiant, Suzanne et Osmane résistent.



## Ciné-quiz

Mercredi 24 juin / 14h30

Venez jouer en famille à l'issue de la projection de *Louise et la Légende du serpent à plumes* et si vous avez tout bon, vous repartez avec des bonbons.

**Louise et la Légende du serpent à plumes** **+6** (p.9)



## In Waves

Animation / France / Belgique / 2026 / **Réalisation** Phuong Mai Nguen / **Durée** 1h35 / à partir du 1er juillet

À Los Angeles, AJ, rencontre Kristen. Elle est passionnée de surf, lui de skateboard et de dessin. Ils tombent follement amoureux. Mais Kristen tombe malade. Ensemble, ils se lancent dans un combat contre l'adversité, portés par leur amour, leurs amis et leur passion désormais commune pour le surf et l'océan.

# Saison 2026-2027



## Présentation de saison

Mercredi 24 juin / 19h / Gratuit

Le TAP bouscule son calendrier pour vous présenter sa nouvelle saison. Découvrez ce que vous réserve 2026-2027 en présence de Raphaël Merlin, Claire Bergerault, Thierry Laurentin, Célia Oneto Bensaid, le Collectif Bilaka... La soirée se poursuit autour d'un verre et d'un buffet offert sur le parvis.

## Ouvertures de la billetterie

Jeudi 25 juin / 10h

sur le site du TAP

Samedi 27 juin / 9h30

à l'accueil-billetterie

Pour limiter votre temps d'attente ce jour, prenez rendez-vous à partir du 17 juin sur le site internet. L'équipe des relations avec les publics est également présente pour présenter le programme d'actions culturelles 2026-2027.

## Cinéma Pratique

Tous les 15 jours retrouvez le programme cinéma dans votre boîte mail en vous inscrivant à la newsletter sur [tap-poitiers.com](http://tap-poitiers.com).

### TAP cinéma

24 place du Maréchal Leclerc  
T. +33 (0)5 49 39 50 91  
[cinema@tap-poitiers.com](mailto:cinema@tap-poitiers.com)  
[tap-poitiers.com](http://tap-poitiers.com)

Ne rater plus le début de votre séance, plusieurs parkings sont à votre disposition (Hôtel de Ville, TAP, Notre-Dame, Blossac, Toumaï), comme les accroches vélos tout autour du cinéma, sans oublier le réseau de bus Vitalis.



La majorité des films français sont accessibles en audiodescription.



Des casques permettant d'amplifier le son de tous les films sont à disposition sur demande. Plus de renseignements à l'accueil.

Chaque 1<sup>er</sup> lundi du mois, un film de la programmation en version sous-titrée sourds et malentendants.

**Carte cinéma : 10 séances = 55 €**

**Carte cinéma jeune : 5 séances = 20 €** (rechargeable, valable 1 an de date à date, tous les jours, à toutes les séances, non remboursable.)

• 8 € Plein tarif

• 6,50 €\* carte TAP, abonné Maisons de quartier, carte Cinéma Le Dietrich, demandeur d'emploi

• 6 € tous les matins pour tous

• 5 €\* Carte Culture (étudiant et moins de 26 ans)

• 4 €\* Moins de 16 ans

• 3,50 €\* Le joker, Tarif solidaire (RSA, AAH, SPA)

\* sur présentation d'un justificatif

Le TAP cinéma est un cinéma Art et Essai, classé « Recherche et Découverte », « Patrimoine et Répertoire », « Jeune Public », « 15-25 ans » et « Court métrage ». Il est adhérent au Groupement National des Cinémas de Recherche, à l'Association Française des Cinémas d'Art et d'Essai, à l'Association des Cinémas de l'Ouest pour la Recherche et CINA - Cinémas Indépendants de Nouvelle-Aquitaine. Il est membre du réseau Europa Cinémas.

GRAND POITIERS  
communauté urbaine



MINISTÈRE  
DE LA CULTURE

