



tap scène
nationale

Cinéma
1^{er} - 14 avril 2026

Derrière les palmiers, Meryem Benm'Barek

1^{er} – 14 avril

La surabondance des œuvres nous ferait presque oublier que la liberté de création reste un droit à défendre. C'est tout l'enjeu de *Yellow Letters*, qui sort cette semaine. Le réalisateur İlker Çatak y expose la vie d'un couple d'artistes turcs épris de liberté face à la censure des purges menées en Turquie. Dans une mise en scène brillamment théâtralisée, il met au jour les mécanismes insidieux de la dictature, jusque dans la sphère intime. Une œuvre qui nous rappelle combien créer, penser et dire librement sont des actes profondément politiques.

Sorties nationales



Yellow Letters ♥

Fiction / Allemagne / Turquie / 2026 / **Réalisation** İlker Çatak
Interprétation Özgü Namal, Tansu Biçer, Leyla Smyrna Cabas
Durée 2h08 / V.O.S.T.F. / **Ours d'or, Berlin 2026**

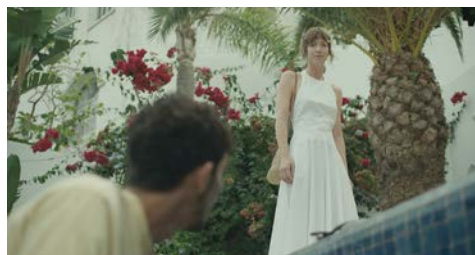
Professeur à la faculté d'Ankara, Aziz reçoit la « lettre jaune » qui lui signifie arbitrairement sa révocation. Quand sa femme Derya, célèbre comédienne au théâtre national, la reçoit à son tour, c'est le coup de grâce pour le couple. L'un et l'autre, condamnés pour leurs idées, sont obligés de se réfugier à Istanbul chez la mère d'Aziz...



Nuestra Tierra

Documentaire / Argentine / 2026 / **Réalisation** Lucrecia Martel
Durée 1h59 / V.O.S.T.F.

Argentine, 2009. Trois hommes blancs tentent d'expulser les membres de la communauté autochtone Chuschagasta, revendiquant la propriété des terres. Armés, ils tuent le chef de la communauté, Javier Chocobar. Le meurtre est filmé, et en 2018, après neuf ans d'impunité et des siècles d'histoire coloniale, le procès s'ouvre.

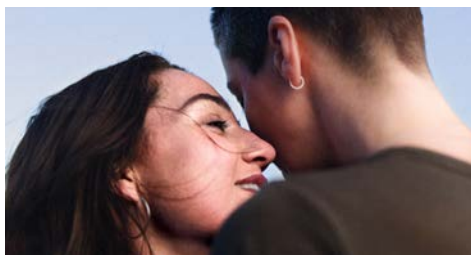


Derrière les palmiers

Fiction / Maroc / France / 2026 / **Réalisation** Meryem Benm'Barek
Interprétation Sara Giraudeau, Driss Ramdi, Nadia Kounda
Durée 1h34 / V.O.S.T.F.

À Tanger, Mehdi voit sa relation avec Selma bouleversée lorsqu'il rencontre Marie, une riche Française dont les parents ont acheté une luxueuse villa dans la kasbah. Attiré par sa vie mondaine, il délaisse Selma, feignant d'ignorer que ses choix le rattraperont.

L'Extra Court. Le court métrage *À tes amours* de Olivier Peyon (fiction / France / 7 min / 2000), sera projeté en avant séance du film.



Julian

Fiction / France / 2026 / **Réalisation** Cato Kusters
Interprétation Nina Meurisse, Laurence Roothoof
Durée 1h41

Fleur et Julian tombent follement amoureux et décident de se marier dans chaque pays où leur union peut être légalement reconnue. Portées par leur amour et leur engagement, elles s'élancent cœur et âme dans ce projet. Mais après seulement quatre mariages, leur parcours va s'interrompre brusquement...



Derrière les drapeaux, le soleil

Fiction / Paraguay / 2026 / **Réalisation** Juanjo Pereira
Durée 1h31 / V.O.S.T.F.

120 heures d'images d'archives : voilà ce qui reste de 35 années de dictature de Stroessner au Paraguay. À partir de ce corpus d'images rares retrouvées partout dans le monde, c'est l'histoire de l'une des dictatures les plus longues du 20^e siècle qui est retracée et dont les effets perdurent encore aujourd'hui.



Romería ♥

Fiction / Espagne / 2026 / **Réalisation** Carla Simón
Interprétation Llúcia García, Mitch, Tristán Ulloa / **Durée** 1h55
 V.O.S.T.F.

Enfant adoptée, Marina part en quête de sa véritable famille. Guidée par le journal intime de sa mère, elle se rend sur la côte atlantique où son arrivée fait ressurgir le passé. En ravivant le souvenir de ses parents, elle découvre les secrets de cette famille, les non-dits et les hontes...

La réalisatrice a été repérée au Poitiers Film Festival 2013



Le Cri des gardes

Fiction / France / Sénégal / 2026 / **Réalisation** Claire Denis
Interprétation Isaach de Bankolé, Matt Dillon, Mia McKenna-Bruce / **Durée** 1h49 / V.O.S.T.F.

Un vaste chantier de travaux publics en Afrique de l'Ouest. Horn, le patron, et Cal, un jeune ingénieur, partagent une habitation provisoire derrière les doubles grilles de l'enceinte réservée aux blancs. Le soir même où Leone, future épouse de Horn, arrive d'Europe, un homme qui s'est introduit par effraction surgit derrière les grilles. Il s'appelle Alboury. Il ne quittera pas les lieux tant qu'on ne lui aura pas rendu le corps de son frère, mort sur le chantier.



Sauvage ♥

Fiction / France / 2026 / **Réalisation** Camille Ponsin
Interprétation Céline Sallette, Lou Lampros, Bertrand Belin
Durée 1h41

Au cœur des Cévennes, Anja décide de vivre à l'écart des autres, au milieu des bois. Insaissable et sauvage, elle bouleverse peu à peu l'équilibre de la vallée et de ses habitants. Sa mère reste son seul lien avec le monde extérieur...



La Femme de

Fiction / France / 2026 / **Réalisation** David Roux
Interprétation Mélanie Thierry, Éric Caravaca, Arnaud Valois
Durée 1h33

Voilà Marianne aujourd'hui : femme d'un riche industriel, enviée et admirée, épouse modèle et mère de famille dévouée. Elle va avoir 40 ans et le confort de la vaste demeure familiale a lentement refermé sur elle son piège impitoyable. Prisonnière d'un inextricable réseau d'obligations sociales, familiales et conjugales, complice de son propre effacement, elle a, sans même s'en apercevoir, renoncé à elle-même. Alors, quand resurgit l'ombre de son passé, une brèche s'ouvre.



La Gifle

Fiction / Allemagne / 2026 / **Réalisation** Frédéric Hambalek
Interprétation Laeni Geiseler, Julia Jentsch, Felix Kramer
Durée 1h26 / V.O.S.T.F.

Julia et Tobias semblent être le couple parfait. Mais derrière les apparences, un trouble gronde. L'équilibre fragile entre les deux est brisé lorsque leur fille Marielle développe soudainement des capacités télépathiques, lui accordant le pouvoir de voir et d'entendre tout ce que ses parents font, jour et nuit.

Toujours à l'affiche

Les Rayons et les Ombres

Fiction / France / 2026 / **Réalisation** Xavier Giannoli
Interprétation Jean Dujardin, Nastya Golubeva / **Durée** 3h19

Pendant la Deuxième Guerre mondiale, l'histoire vraie de Jean et Corinne Luchaire, un père et sa fille pris dans l'engrenage de la collaboration.

Les Filles du ciel

Fiction / France / 2026 / **Réalisation** Bérangère McNeese
Interprétation Héloïse Volle, Shirel Nataf / **Durée** 1h36

Héloïse n'a nulle part où aller. Elle fait la rencontre de Mallorie qui lui propose de l'héberger dans l'appartement qu'elle partage avec deux autres jeunes femmes..

La Guerre des prix

Fiction / France / 2026 / **Réalisation** Anthony Dechaux
Interprétation Ana Girardot, Julien Frison / **Durée** 1h36
Dernières séances

Audrey se voit propulsée à la centrale d'achat de son hypermarché afin d'y défendre la filière bio et locale. Elle va devoir se battre pour faire exister ses convictions.

L'Île de la Demoiselle

Fiction / France / 2026 / **Réalisation** Micha Wald
Interprétation Salomé Dewaels, Louis Peres / **Durée** 1h41
Dernières séances

Abandonnée enceinte sur une île déserte, Marguerite de la Rocque lutte pour sa survie dans un environnement hostile où la menace vient autant de l'homme que des éléments.

Ce qu'il reste de nous

Fiction / Allemagne / Palestine / 2026 / **Réalisation** Cherien Dabis / **Interprétation** Saleh Bakri, Cherien Dabis, Adam Bakri / **Durée** 2h25 / V.O.S.T.F. / Dernières séances

De 1948 à nos jours, trois générations d'une famille palestinienne portent les espoirs et les blessures d'un peuple. Une fresque où Histoire et intime se rencontrent.

Le Chant des forêts ⁺⁸

Documentaire / France / 2025 / **Réalisation** Vincent Munier
Durée 1h33

Après *La Panthère des neiges*, Vincent Munier nous invite au cœur des forêts des Vosges. C'est ici qu'il a tout appris grâce à son père Michel, naturaliste.



1^{er} – 7 avril

	mer 1 ^{er}	jeu 2	ven 3	sam 4	dim 5	lun 6	mar 7
Yellow Letters 2h08 / ♥	14h00 20h15	14h00	16h00 20h15	16h00 20h30	14h00	20h30	14h00 20h30
Nuestra Tierra 1h59	18h30	20h00	17h45	20h45	16h00	14h00	20h30
Derrière les palmiers 1h34 + À tes amours (7 min) 🕒 lun 6 à 18h15	16h30	14h00 18h00	15h45 20h00	14h00 18h30	14h00	16h30 18h15 🕒	15h45
Julian 1h41	16h00	20h15	16h00	19h00	18h45	14h00	14h00
Derrière les drapeaux, le soleil 1h31		18h00			11h00		18h30
Les Rayons et les Ombres 3h19	19h45	16h30	19h45	20h00	16h30	20h00	17h00
Les Filles du ciel 1h36	17h45	14h00	14h00	16h00	16h45	16h00	
L'île de la Demoiselle 1h41	16h30	20h00	17h45	14h00	20h30	14h00	16h30
La Couleuvre noire 1h25	18h30	16h15	18h30	17h15	14h00		14h00
Un jour avec mon père 1h33	14h00	16h00	14h00	18h00	20h30	18h30	
La Guerre des prix 1h36				14h00	20h15	18h00	
Ce qu'il reste de nous 2h25						20h15	17h45
Le Chant des forêts 1h34 / 🕒					11h00	16h15	
Victor comme tout... 1h28					11h15		
Le Goût des autres 1h53					18h15		20h15
Carte blanche à Leïla Ka 1h41							
Fantastique 1h11 / 🕒	14h00						
La Princesse, l'ogre et la fourmi ¹ 0h42 / 🕒	15h30				15h45		
Jack et Nancy... ¹ 0h57 / 🕒				16h00			15h45
Qui voilà ? ¹ 0h32 / 🕒						15h45	

8 – 14 avril

	mer 8	jeu 9	ven 10	sam 11	dim 12	lun 13	mar 14
Romería 1h55 / ♥	14h00 18h15	20h15	16h00 20h15	14h00 20h45	20h45	15h45 20h45	14h00
Le Cri des gardes 1h49	14h15 20h15	16h15	14h00 18h15	16h30 20h30	16h00	14h00 20h30	14h00
La Femme de 1h49	16h15	20h45	14h00	18h15	14h00	18h45	16h00
Sauvage 1h41 / ♥	16h15 20h30	18h30	16h30 20h30	18h45	14h00	16h45	20h00
La Gifle 1h26	20h30				19h00		15h30
Yellow Letters 2h08 / ♥	18h00	17h45	14h00	14h00	20h15	16h00	17h45
Nuestra Tierra 1h59	16h00	14h00		16h00		17h45	20h15
Derrière les palmiers 1h34 + À tes amours (7 min)	18h15	20h30	18h30	18h30	20h30	18h30	18h00
Julian 1h41		19h00	18h00	14h00	18h45	14h00	
Les Rayons et les Ombres 3h19		14h00	19h45	20h00	15h30	20h00	17h15
Le Chant des forêts 1h34 / +3		17h15		17h00	17h00		
Un jour avec mon père 1h33					11h00		
L'Île de la Demoiselle 1h41					11h00		
La Couleuvre noire 1h25					11h15		
Les Filles 1h50					18h00		20h45
Fantastique 1h11 / +3						14h30	10h30
Les Contes du pommier 1h10 / +7	14h00		16h45		14h00		10h00 14h00
Super Charlie 1h20 / +5		14h15					16h00
La Princesse, l'ogre...¹ 0h42 / +5			15h45		16h00		
Jack et Nancy...¹ 0h57 / +4		16h00		15h45			10h15
Qui voilà ?¹ 0h32 / +3	15h30					16h00	

1 : tarif réduit 4€ / Séance Spéciale

● jeune public / +3 dès 3 ans / +4 dès 4 ans / +5 dès 5 ans / +7 dès 7 ans / +8 dès 8 ans

Dernières séances

Victor comme tout le monde

Dimanche 5 avril / 11h15

Fiction / France / 2026 / **Réalisation** Pascal Bonitzer
Durée 1h28

Habité par Victor Hugo, le comédien Robert Zucchini traîne une douce mélancolie lorsqu'il n'est pas sur scène. Jusqu'au jour où réapparaît sa fille, qu'il n'a pas vue grandir...

Un jour avec mon père

Dimanche 12 avril / 11h

Fiction / Nigéria / 2026 / **Réalisation** Akinola Davies Jr.
Durée 1h33 / V.O.S.T.F.

Lagos, pendant la crise électorale de 1993. Un père tente de guider ses deux jeunes fils à travers l'immense ville...

La Couleuvre noire

Dimanche 12 avril / 11h15

Fiction / Colombie / 2026 / **Réalisation** Aurélien Vernhes-Lermusiaux / **Durée** 1h25 / V.O.S.T.F.

Après des années d'absence, Ciro revient chez lui, au chevet de sa mère. Dans ce désert colombien de la Tatacoa, il affronte les derniers gardiens d'un territoire aussi fragile qu'envoûtant.

Révissez vos classiques !

Le Goût des autres

Fiction / France / 2000 / **Réalisation** Agnès Jaoui
Interprétation Bennett Miller, Anne Alvaro, Jean-Pierre Bacri, Alain Chabat / **Durée** 1h53 / En version restaurée

C'est l'histoire des goûts des uns et des couleurs des autres. C'est l'histoire de personnages et de milieux qui n'auraient pas dû se rencontrer car on ne bouscule pas les cadres de références et les barrières culturelles sans faire d'histoires.

Les Filles

Fiction / Sri Lanka / 1978 / **Réalisation** Sumitra Peries
Interprétation Vasanthi Chaturani, Ajith Jinadasa, Jenita Samaraweera / **Durée** 1h50 / V.O.S.T.F. / En version restaurée

Kusum, une jeune fille dévouée, tombe amoureuse de Nimal, un garçon de la classe supérieure, dans la maison duquel elle travaille. La mère de Nimal est scandalisée lorsqu'elle découvre cette relation, car Kusum appartient à une classe inférieure.



Le Goût des autres, Agnès Jaoui



Séance spéciale

Festival À Corps

Mercredi 1^{er} avril / 21h

Carte blanche à Leïla Ka

Entre *Maldonne* et *The Fits*, les corps féminins traversent la contrainte, la solitude et la tension pour inventer, par le groupe et le mouvement, un espace de transformation, de respiration et de puissance partagée.

Séance présentée par une des danseuses de *Maldonne*.

Maldonne

Documentaire / France / 2026 / **Réalisation** Leïla Ka et Josselin Carré / **Durée** 0h15

Onze femmes et leur regard, chacune porte une robe à fleurs et un chagrin enfoui lié à sa condition de femme. Ensemble et sans un mot, elles se lancent le défi de s'en libérer. S'engage alors une révolte collective. Avec une rage positive.

The Fits

Fiction / U.S.A. / 2017 / **Réalisation** Anna Rose Holmer
Durée 1h12 / V.O.S.T.F.

Toni, 11 ans, s'entraîne dans la salle de boxe de son grand frère. Elle découvre qu'à l'étage au dessus, un groupe de filles apprennent une variante très physique du hip-hop, le drill. Attirée par leur énergie, leur force, leur assurance, Toni abandonne peu à peu la boxe pour la danse...

Jeune public

Fantastique, Marjolijn Prins



Fantastique +8

Documentaire / Belgique / France / 2026 / Réalisation
Marjolijn Prins / Durée 1h11

Fanta, une contorsionniste de 14 ans, vit à Conakry, en Guinée. À force de jongler quotidiennement entre l'école, le soutien à sa famille et ses entraînements au sein de la troupe où elle est l'une des rares filles, Fanta commence à douter de son rêve le plus cher : participer à la prochaine grande tournée du cirque acrobatique Amoukanama.



Jack et Nancy, Programme de courts métrages

Jack et Nancy - Les plus belles histoires de Quentin Blake +4

Animation / France / 2023 / Programme de courts métrages
Durée 0h57

C'est quand le vent se lève que naissent les meilleures histoires ! C'est ainsi que Jack et Nancy s'envolent, accrochés à un parapluie magique, et qu'Angèle rencontre un minuscule oisillon tombé du ciel lors d'une tempête. Deux contes pleins de charme et d'humour adaptés des albums de Quentin Blake, où l'on parle d'amitié, de découvertes et de départs... mais aussi du bonheur de rentrer chez soi.

+ **Ciné-lecture** séance suivie d'une lecture en salle mardi 14 avril à 10h15



Qui voilà ? +3

Animation / Suède / 2013 / Réalisation Jessica Laurén
Durée 0h32

Au sein d'un univers aux couleurs pastels, Nounourse et ses amis s'amuse, jouent, se bagarrent et se réconcilient les uns avec les autres. Les histoires abordent chacune un thème différent en lien avec la vie réelle : dormir pour la première fois chez un ami, gagner un concours de saut en longueur dans le bac à sable, avoir un petit frère...

Super Charlie +5

Animation / Suède / 2026 / Réalisation Jon Holmberg
Durée 1h20

Will âgé de 10 ans, a toujours rêvé de devenir un super-héros et de lutter contre le crime aux côtés de son père, policier. Mais, son rêve est brutalement remis en cause à la naissance de son petit frère Charlie. Non seulement ce nourrisson attire toute l'attention de la famille et au-delà, mais Will découvre que Charlie a des super-pouvoirs... Lorsqu'un super-vilain et un scientifique dérangé mettent en œuvre un plan diabolique, Charlie, coaché par son grand frère, va alors endosser le costume de super-héros pour sauver le monde !



La Princesse, l'ogre et la fourmi +5

Animation / Russie / 1975-1987 / Réalisation Edouard Nazarov
Durée 0h42

Après les succès du *Petit Hérisson dans la brume* et de *L'Antilope d'or*, la *Renarde et le Lièvre*, découvrez l'œuvre d'un autre grand maître de l'animation soviétique, Edouard Nazarov ! Cinq courts métrages pleins d'humour, où tous les personnages font l'expérience des surprises de la vie. Racontées et chantées par Philippe Katerine.

Les Contes du pommier +7

Animation / France / Tchéquie / Slovaquie / Slovénie / 2026
programme de courts métrages / Durée 1h10

Lors d'un séjour chez son grand-père, Suzanne (8 ans) s'improvise conteuse pour illuminer la maison d'histoires imaginaires et merveilleuses qu'elle raconte à ses deux frères, Tom et Derek, afin de combler l'absence de leur grand-mère. D'abord réticent, le grand-père finit par s'associer à leurs jeux et, par un tour de passe-passe, fait de leur week-end un moment de partage et de joyeux souvenirs.

Prochainement



Nous l'orchestre

Documentaire / France / 2026 / **Réalisation** Philippe Béziat
Durée 1h30 / en avant-première dimanche 19 avril à 18h en présence du réalisateur et de Charles-Quentin de Gromard, violoniste de l'Orchestre de Chambre Nouvelle-Aquitaine

Comment jouer ensemble sans se sentir disparaître dans la masse ? Comment cohabiter si longtemps sans que le groupe explose ? Quel rôle joue vraiment le chef d'orchestre ? Pour la première fois, caméras et micros se fauflent parmi les 120 musiciens de l'Orchestre de Paris.

Et aussi

• *La Corde au cou*
de Gus Van Sant
à partir du 15 avril

• 48h de l'agriculture urbaine
Sophia, maraîchère urbaine + La Terre des vertus
samedi 25 avril à 20h30 en présence des réalisateurs

• 48h de l'agriculture urbaine
Cocotte
de György Pálfi
dimanche 26 avril à 15h45 en avant-première

• Au TAP auditorium :
Hommage à Léonard Cohen
H-Burnes & The Stranger
Quartet
mercredi 22 avril à 20h



Cru

Documentaire / France / 2026 / **Réalisation** Thibaut Fagonde et Jérôme Loisy / **Durée** 0h59 / dans le cadre des 48h de l'agriculture urbaine, avant-première en présence des réalisateurs, vendredi 24 avril à 20h30

Le réalisateur Thibaut Fagonde s'est allié au crémier-fromager Jérôme Loisy pour explorer dans ce film les pratiques traditionnelles des fromagers qui valorisent les qualités du lait cru comme une représentation de la biodiversité de leur terre.

Cinéma Pratique

Tous les 15 jours retrouvez le programme cinéma dans votre boîte mail en vous inscrivant à la newsletter sur tap-poitiers.com.

TAP cinéma
24 place du Maréchal Leclerc
T. +33 (0)5 49 39 50 91
cinema@tap-poitiers.com
tap-poitiers.com

Ne rater plus le début de votre séance, plusieurs parkings sont à votre disposition (Hôtel de Ville, TAP, Notre-Dame, Blossac, Toumaï), comme les accroches vélos tout autour du cinéma, sans oublier le réseau de bus Vitalis.



La majorité des films français sont accessibles en audiodescription.



Des casques permettant d'amplifier le son de tous les films sont à disposition sur demande. Plus de renseignement à l'accueil. Chaque 1^{er} lundi du mois, un film de la programmation en version sous-titrée sourds et malentendants.

Carte cinéma : 10 séances = 55 €
Carte cinéma jeune : 5 séances = 20 €
(rechargeable, valable 1 an de date à date, tous les jours, à toutes les séances, non remboursable.)

- 8 € Plein tarif
- 6,50 €* carte TAP, abonné Maisons de quartier, carte Cinéma Le Dietrich, demandeur d'emploi
- 6 € tous les matins pour tous
- 5 €* Carte Culture (étudiant et moins de 26 ans)
- 4 €* Moins de 16 ans
- 3,50 €* Le joker, Tarif solidaire (RSA, AAH, SPA)

* sur présentation d'un justificatif

Le TAP cinéma est un cinéma Art et Essai, classé « Recherche et Découverte », « Patrimoine et Répertoire », « Jeune Public », « 15-25 ans » et « Court métrage ». Il est adhérent au Groupement National des Cinémas de Recherche, à l'Association Française des Cinémas d'Art et d'Essai, à l'Association des Cinémas de l'Ouest pour la Recherche et CINA - Cinémas Indépendants de Nouvelle-Aquitaine. Il est membre du réseau Europa Cinémas.

GRAND POITIERS
communauté urbaine



MINISTÈRE
DE LA CULTURE
Liberté
Égalité
Fraternité

