

tap scène
nationale



Cinéma
21 janvier -
3 février 2026

21 janvier – 3 février

Le mois de janvier invite à ralentir et à regarder en arrière, à faire le bilan de l'année écoulée. Prendre le temps : c'est ce que propose le Festival Télérama en offrant de voir ou revoir certains films majeurs de l'année passée. Prendre le temps aussi de revisiter ces vingt années d'images, construites ou provoquées, qui racontent l'ascension glaçante d'un ancien du KGB devenu tsar moderne dans *Le Mage du Kremlin* d'Olivier Assayas. Prendre le temps enfin, dans l'obscurité de la salle, de faire avec les cinéastes le tri dans le flux désordonné des images du monde.

Sorties nationales



Christy and his Brother

Fiction / Irlande / 2026 / **Réalisation** Brendan Canty
Interprétation Danny Power, Diarmuid Noyes, Emma Willis
Durée 1h34 / V.O.S.T.F.

Expulsé de sa famille d'accueil, Christy, 17 ans, débarque chez son demi-frère, jeune papa, qu'il connaît peu. Ce dernier vit mal cet arrangement qu'il espère temporaire, mais Christy se sent vite chez lui, dans ce quartier populaire de Cork, se faisant des amis et renouant avec la famille de sa mère.



Le Mage du Kremlin

Fiction / France / 2026 / **Réalisation** Olivier Assayas
Interprétation Paul Dano, Jude Law, Alicia Vikander
Durée 2h25 / V.O.S.T.F.

Russie, dans les années 1990. L'URSS s'effondre. Dans le tumulte d'un pays en reconstruction, un jeune homme à l'intelligence redoutable devient le conseiller officieux d'un ancien agent du KGB promis à un pouvoir absolu, le futur « Tsar » Vladimir Poutine.



Grand Ciel ♥

Fiction / France / 2026 / **Réalisation** Akihiro Hata
Interprétation Damien Bonnard, Samir Guesmi, Mouna Soualem / **Durée** 1h31

Vincent travaille au sein d'une équipe de nuit sur le chantier de Grand Ciel, un nouveau quartier futuriste. Lorsqu'un ouvrier disparaît, Vincent et ses collègues suspectent leur hiérarchie d'avoir dissimulé son accident. Mais bientôt une autre disparition advient.

L'Extra Court. Le court métrage *La Nuit blanche* de Audrey Delepouille (animation / France / 4 min), sera projeté en avant-séance du film.

+ **Séance spéciale** (p.10) : rencontre avec le réalisateur jeudi 22 janvier 20h



La Grazia

Fiction / Italie / 2026 / **Réalisation** Paolo Sorrentino
Interprétation Toni Servillo, Anna Perzetti, Orlando Cinque / **Durée** 2h13 / V.O.S.T.F.

Mariano De Santis, Président de la République italienne, est un homme marqué par le deuil de sa femme et la solitude du pouvoir. Alors que son mandat touche à sa fin, il doit faire face à des décisions cruciales qui l'obligent à affronter ses propres dilemmes moraux : deux grâce présidentielles et un projet de loi hautement controversé.



Baise-en-ville ♥

Fiction / France / 2026 / **Réalisation** Martin Jauvat
Interprétation Martin Jauvat, Emmanuelle Bercot, William Lebghil / **Durée** 1h34

Quand sa mère menace de le virer du pavillon familial s'il ne se bouge pas les fesses, Sprite se retrouve coincé dans un paradoxe : il doit passer son permis pour trouver un taf, mais il a besoin d'un taf pour payer son permis. Heureusement, Marie-Charlotte, sa monitrice d'auto-école, est prête à tout pour l'aider — même à lui prêter son baise-en-ville. Mais... C'est quoi, au fait, un baise-en-ville ?



La Vie après Siham ♥

Documentaire / France / Egypte / 2026
Réalisation Namir Abdel Messeeh / **Durée** 1h20 / V.O.S.T.F.

Namir et sa mère s'étaient jurés de refaire un film ensemble, mais la mort de Siham vient briser cette promesse. Pour tenir parole, Namir plonge dans l'histoire romanesque de sa famille. Cette enquête faite de souvenirs intimes et de grands films égyptiens se transforme en un récit de transmission joyeux et lumineux, prouvant que l'amour ne meurt jamais.



La reconquista ♥

Fiction / Espagne / 2026 / **Réalisation** Jonás Trueba
Interprétation Francesco Carril, Itsaso Arana, Aura Garrido
Durée 2h03 / V.O.S.T.F.

Madrid. Manuela et Olmo se retrouvent autour d'un verre, après des années. Elle lui tend une lettre qu'il lui a écrite quinze ans auparavant, lorsqu'ils étaient adolescents et vivaient ensemble leur premier amour. Le temps d'une folle nuit, ils se retrouvent dans un avenir qu'ils s'étaient promis.



Olivia +8

Animation / Espagne / 2026 / **Réalisation** Irene Iborra
Durée 1h11

La Grande Rêvasion +4

Animation / France / Belgique / 2026 / programme de courts métrages / **Durée** 0h45

Retrouvez ces 2 sorties nationales Jeune public p.9

Festival Télérama

Voir ou revoir les films qui ont fait l'année 2025 au Cinéma Le Dietrich et au TAP cinéma, 4€ la séance sur présentation du PASS Télérama.

Une bataille après l'autre

Fiction / U.S.A / 2025 / **Réalisation** Paul Thomas Anderson
Interprétation Leonardo DiCaprio, Sean Penn, Chase Ininiti
Durée 2h42 / V.O.S.T.F.

Ancien révolutionnaire désabusé et paranoïaque, Bob vit en marge de la société, avec sa fille Willa, indépendante et pleine de ressources. Quand son ennemi juré refait surface après 16 ans et que Willa disparaît, Bob remue ciel et terre pour la retrouver, affrontant pour la première fois les conséquences de son passé...

La Petite Dernière

Fiction / France / 2025 / **Réalisation** Hafsia Herzi
Interprétation Nadia Melliti, Ji-Min Park, Amina Ben Mohamed
Durée 1h53

Fatima, 17 ans, est la petite dernière. Elle vit en banlieue avec ses sœurs, dans une famille joyeuse et aimante. Bonne élève, elle intègre une fac de philosophie à Paris et découvre un tout nouveau monde. Alors que débute sa vie de jeune femme, elle s'émancipe de sa famille et ses traditions.

Nino

Fiction / France / 2025 / **Réalisation** Pauline Loquès
Interprétation Théodore Pellerin, William Lebghil, Salomé Dewaels / **Durée** 1h36

Dans trois jours, Nino devra affronter une grande épreuve. D'ici là, les médecins lui ont confié deux missions. Deux impératifs qui vont mener le jeune homme à travers Paris, le pousser à refaire corps avec les autres et avec lui-même.

The Brutalist

Fiction / U.S.A. / 2025 / **Réalisation** Brady Corbet
Interprétation Adrien Brody, Felicity Jones, Guy Pearce
Durée 3h34

L'histoire, sur près de trente ans, d'un architecte juif né en Hongrie, László Toth. Revenu d'un camp de concentration, il émigre avec sa femme, Erzsébet, après la fin de la Seconde Guerre mondiale aux États-Unis pour connaître son « rêve américain ».

Je suis toujours là

Fiction / Brésil / 2025 / **Réalisation** Walter Salles
Interprétation Fernanda Torres, Fernanda Montenegro, Selton Mello / **Durée** 2h15 / V.O.S.T.F.

Rio, 1971, sous la dictature militaire. La grande maison des Paiva, près de la plage, est un havre de vie, de paroles partagées, de jeux, de rencontres. Jusqu'au jour où des hommes du régime viennent arrêter Rubens, le père de famille, qui disparaît sans laisser de traces. Sa femme Eunice et ses cinq enfants mèneront alors un combat acharné pour la recherche de la vérité...

Valeur sentimentale

Fiction / Norvège / 2025 / **Réalisation** Joachim Trier
Interprétation Renate Reinsve, Stellan Skarsgård, Inga Ibsdotter Lilleaas / **Durée** 2h13

Agnes et Nora voient leur père débarquer après de longues années d'absence. Réalisateur de renom, il propose à Nora, comédienne de théâtre, de jouer dans son prochain film mais celle-ci refuse avec défiance. Il propose alors le rôle à une jeune star hollywoodienne, ravivant des souvenirs de famille douloureux.

Partir un jour

Fiction / France / 2025 / **Réalisation** Amélie Bonnin
Interprétation Juliette Armanet, Bastien Bouillon, François Rollin / **Durée** 1h38

Alors que Cécile s'apprête à réaliser son rêve, ouvrir son propre restaurant gastronomique, elle doit rentrer dans le village de son enfance à la suite de l'infarctus de son père. Loin de l'agitation parisienne, elle recroise son amour de jeunesse.



21 – 27 janvier

	mer 21	jeu 22	ven 23	sam 24	dim 25	lun 26	mar 27
Christy and his Brother 1h34 /	16h00	14h00	18h45	16h00	14h00	20h30	16h45
Le Mage du Kremlin 2h25	14h00 20h30	15h45 20h30	14h00 20h15	14h00 20h00	15h45 20h30	14h00 20h30	14h00 17h45
Grand Ciel 1h31 / ♥ + La Nuit blanche (4 min)	16h45	20h00	18h30	18h45	15h30	16h00	16h00
Furcy, né libre 1h48	18h15	16h00	16h45	14h00 20h30	11h15 17h15	14h00 18h15	14h00
Eleonora Duse 2h03	20h30		14h00	11h00	20h45	17h45	20h30
Palestine 36 1h59		14h00	16h15	17h45	11h00	14h00	18h30
Ma frère 1h52		18h15	18h30	11h00	15h45		20h45
Father Mother Sister... 1h51		16h15	20h45	11h15	18h30		16h30
Les enfants vont bien 1h51					11h00		
Une bataille après l'autre¹ 2h00	20h15			19h45			
La Petite Dernière¹ 1h49		14h00		17h45		16h15	
Nino¹ 1h43		18h00	14h00				18h30
Je suis toujours là¹ 2h15		20h30	16h00		18h00		
The Brutalist¹ 3h34					19h15	16h45	
Valeur sentimentale¹ 2h15	17h45		20h30				14h00
Partir un jour¹ 1h38		18h30		16h45			20h30
Le Chant des forêts 1h33	16h30			14h00	14h00		
Je vais te tuer² 0h40		18h30					
Histoires de la bonne vallée² 1h36						20h15	
Olivia 1h11 / +8	14h30			16h15	14h00		
Monsieur Bout-de-Bois³ 0h43 / +3		15h00					

28 janvier – 3 février

	mer 28	jeu 29	ven 30	sam 31	dim 1 ^{er}	lun 2	mar 3
Baise-en-ville 1h34 / ♥ 🎧 lun 2 à 20h15	16h30 20h30	14h00 18h30	14h00 18h45	16h15 20h45	16h45	14h00 20h15 🎧	18h45
La Grazia 2h13	14h00 20h30	14h00 18h00	16h00 20h30	14h00 20h15	18h00	14h00 20h15	14h00 16h45
La Vie de Siham 1h20 / ♥	18h45	16h30	19h15	19h15	14h00	16h15	19h15
La reconquista 1h48 / ♥	18h15	20h30	16h45	18h00	20h30	16h30	20h45
Christy and his Brother 1h34		16h45	15h45	18h30		18h30	15h45
Le Mage du Kremlin 2h25	14h00 20h15	14h00 17h30	14h00 20h30	15h45 20h00	14h00 20h00	15h45 20h00	14h00 17h30
Grand Ciel 1h31 / ♥ + La Nuit blanche (4 min)		15h45	17h30		18h15	18h30	14h00
Furcy, né libre 1h48	16h45	20h15	14h00 18h30		20h45	17h45	20h30
Eleonora Duse 2h03	18h15				11h00	14h00	
Father Mother Sister... 1h51		20h15	20h45	14h00	18h30		16h30
Le Chant des forêts 1h33	16h30			17h30	14h00		
Ma frère 1h52					11h15		
Palestine 36 1h59					11h00		
De l'influence des rayons... 1h30					16h00		
Blow Up 1h44							20h15
Olivia 1h11 / +8	14h00			14h15	16h45		
La Grande Révasion³ 0h45 / +4	15h30			16h30	15h45		

1 : Festival Télérama 4€ la place sur présentation du PASS / 2 : tarif réduit 6.50€ / 3 : tarif réduit 4€ / Séance Spéciale

● jeune public / ●+3 dès 3 ans / ●+4 dès 4 ans / ●+8 dès 8 ans / 🎧 sous-titrée sourds et malentendants

Toujours à l'affiche

Father Mother Sister Brother

Fiction / U.S.A. / 2026 / **Réalisation** Jim Jarmusch
Interprétation Tom Waits, Adam Driver, Mayim Bialik
Durée 1h51 / V.O.S.T.F.

Les États-Unis, Dublin et Paris. Trois lieux pour trois histoires de relations entre des parents, vivants et décédés, et leurs enfants devenus adultes.

Eleonora Duse

Fiction / Italie / France / 2026 / **Réalisation** Pietro Marcello
Interprétation Valeria Bruni Tedeschi, Noémie Merlant
Durée 2h03 / V.O.S.T.F.

À la fin de la première guerre mondiale, alors que l'Italie enterre son soldat inconnu, la grande Eleonora Duse arrive au terme d'une carrière légendaire. Malgré son âge et une santé fragile, celle que beaucoup considèrent comme la plus grande actrice de son époque, décide de remonter sur scène...

Le Chant des forêts

Documentaire / France / 2025 / **Réalisation** Vincent Munier
Durée 1h33

Après *La Panthère des neiges*, Vincent Munier nous invite au cœur des forêts des Vosges. C'est ici qu'il a tout appris grâce à son père Michel, naturaliste. Il est l'heure pour eux de transmettre ce savoir à Simon, le fils de Vincent...

Furcy, né libre

Fiction / 2026 / **Réalisation** Abd Al Malik / **Interprétation** Makita Samba, Romain Duris, Ana Girardot / **Durée** 1h48

Île de la Réunion, 1817. À la mort de sa mère, l'esclave Furcy découvre des documents qui pourraient faire de lui un homme libre. Avec l'aide d'un procureur abolitionniste, il se lance dans une bataille judiciaire pour la reconnaissance de ses droits.

Palestine 36

Fiction / France / Qatar / 2026 / **Réalisation** Annemarie Jacir
Interprétation Jeremy Irons, Hiam Abbass, Kamel El Basha
Durée 1h59 / V.O.S.T.F.

Palestine, 1936. La grande révolte arabe, destinée à faire émerger un État indépendant, se prépare alors que le territoire est sous mandat britannique.

Dernières séances

Les enfants vont bien

Dimanche 25 janvier / 11h

Fiction / 2025 / V.O.S.T.F. / **Réalisation** Nathan Ambrosioni
Interprétation Camille Cottin, Juliette Armanet, Monia Chokri
Durée 1h38

Un soir d'été, Suzanne, accompagnée de ses deux jeunes enfants, rend une visite impromptue à sa sœur Jeanne. Celle-ci est prise au dépourvu. Au réveil, Jeanne découvre sidérée le mot laissé par sa sœur.

Ma frère

Dimanche 2 février / 11h15

Fiction / France / 2026 / **Réalisation** Lise Akoka et Romane Gueret / **Interprétation** Fanta Kebe, Shirel Nataf, Amel Bent
Durée 1h52

Shaï et Djeneba ont 20 ans et sont amies depuis l'enfance. Cet été-là, elles sont animatrices dans une colonie de vacances et accompagnent une bande d'enfants qui, comme elles, ont grandi entre les tours de la place des Fêtes à Paris...



Jeune public

Olivia +8

Animation / Espagne / 2026 / **Réalisation** Irene Iborra
Durée 1h11

À 12 ans, Olivia voit son quotidien bouleversé du jour au lendemain. Elle va devoir s'habituer à une nouvelle vie plus modeste et veiller seule sur son petit frère Tim. Mais, heureusement, leur rencontre avec des voisins chaleureux et hauts en couleur va transformer leur monde en un vrai film d'aventure ! Ensemble, ils vont faire de chaque défi un jeu et de chaque journée un moment inoubliable.

La Grande Révasion +4

Animation / France / Belgique / 2026 / programme de courts métrages / **Durée** 0h45

Un programme où l'imagination donne des ailes ! Avoir le trac avant de monter sur scène et s'inventer un monde, découvrir un objet bien mystérieux ou ce qui se cache dans une grande boîte, ces 3 court-métrages éveilleront l'imaginaire et aideront les jeunes spectateurs à trouver la confiance en eux.

Monsieur Bout-de-Bois +3

Animation / Grande-Bretagne / 2016 / Programme de courts métrages / **Durée** 0h43

Monsieur Bout-de-Bois mène une vie paisible dans son arbre avec Madame Bout-de-Bois et leurs trois enfants. Lors de son footing matinal, il se fait attraper par un chien qui le prend pour un vulgaire bâton... Commence alors pour ce pauvre Monsieur Bout-de-Bois une série d'aventures qui vont l'entraîner bien loin de chez lui...

+ **Séance spéciale** suivie d'un goûter mercredi 21 janvier à 15h

Le Chant des forêts +8

Documentaire / France / 2025 / **Réalisation** Vincent Munier
Durée 1h33
 (p. 8)

Séances spéciales



Ciné-débat

mercredi 21 janvier / 18h30

Projection en partenariat avec l'université de Poitiers, animée par Clément Margaine, professeur de droit, Mélanie Voyer, médecin légiste et psychiatre spécialiste des violences intrafamiliales, dans le cadre de la semaine du droit pénal.

Je vais te tuer

Documentaire / France / 2025 / Réalisation Karine Dusfour
Durée 0h52 / Séance unique

Autorisée exceptionnellement à filmer des procès pour violences intrafamiliales, la réalisatrice Karine Dusfour dévoile les mécanismes du contrôle coercitif, stratégie systémique destinée à assujettir l'autre, dont les victimes sont très majoritairement des femmes.

Ciné-goûter

mercredi 21 janvier / 15h

Projection suivie d'un goûter en salle

Monsieur Bout-de-Bois

(p.9)



Premiers films - rencontre

jeudi 22 janvier / 20h

Lieu de découverte engagé dans la jeune création, le TAP fait la part belle aux premiers films. C'est l'objet de son évènement, le Poitiers Film Festival, et de son engagement toute l'année en accompagnant les premiers longs métrages d'une nouvelle génération de cinéastes.

Grand Ciel

(p.3)

Premier long métrage d'un réalisateur japonais formé à La Fémis, *Grand Ciel* est un film social à l'atmosphère onirique. À la portée politique, Akihiro Hata ajoute un soupçon de fantastique. Le film est servi par une photographie superbe et un casting convaincant. De beaux échanges en perspective !



Festival Filmer le travail lundi 26 janvier / 20h15

Projection précédée d'une présentation du Festival Filmer le travail et suivie d'une rencontre avec le réalisateur.

Histoires de la bonne vallée

Documentaire / Espagne/ 2026 / **Réalisation** José Luis Guerin
Durée 2h02 / V.O.S.T.F. / Séance unique

En marge de Barcelone, Vallbona est une enclave entourée par une rivière, des voies ferrées et une autoroute. Antonio, fils d'ouvriers catalans, y cultive des fleurs depuis près de 90 ans. Il est rejoint par Makome, Norma, Tatiana, venus de tous horizons...

Ciné-club : Les Outsiders du Nouvel Hollywood dimanche 1^{er} février / 16h

Projection présentée par Thierry Laurentin, chroniqueur cinéma

De l'influence des rayons gamma sur le comportement des marguerites

Fiction / U.S.A. / 1972 / **Réalisation** Paul Newman
Interprétation Joanne Woodward, Nell Potts, Roberta Wallach
Durée 1h40 / V.O.S.T.F. / Séance unique

Beatrice Hunsdorfer, femme abandonnée, dépressive et cynique de quarante ans, élève seule ses deux filles.
Un long métrage intimiste et vibrant de Paul Newman.

Le Bicentenaire de la Photographie mardi 3 février / 20h15

À l'occasion du bicentenaire de la photographie, redécouvrez un des chefs-d'œuvre du grand Antonioni.
Séance présentée par Oriane Ribas, laboratoire FoReLLIS, université de Poitiers.

Blow Up

Fiction / G.B. / 1967 / **Réalisation** Michelangelo Antonioni
Interprétation David Hemmings, Vanessa Redgrave, Sarah Miles / **Durée** 1h50 / V.O.S.T.F. / Séance unique

Dans un parc de Londres, un jeune photographe surprend ce qu'il croit être un couple d'amoureux. Il découvre sur la pellicule une main tenant un revolver et un corps allongé dans les buissons...

Prochainement



Le Gâteau du Président

Fiction / Irak / 2026 / **Réalisation** Hasan Hadi
Interprétation Baneen Ahmad Nayyef, Sajad Mohamad Qasem, Waheed Thabet Khreibat / **Durée** 1h42 / V.O.S.T.F.
à partir du 4 février

Dans l'Irak de Saddam Hussein, Lamia, 9 ans, se voit confier la lourde tâche de confectionner un gâteau pour célébrer l'anniversaire du président. Sa quête d'ingrédients, accompagnée de son ami Saeed, bouleverse son quotidien.

Festival de Cannes 2025, Quinzaine des cinéastes



À pied d'œuvre

Fiction / France / 2026 / **Réalisation** Valérie Donzelli
Interprétation Bastien Bouillon, André Marcon, Virginie Ledoyen / **Durée** 1h32 / à partir du 4 février

Achever un texte ne veut pas dire être publié, être publié ne veut pas dire être lu, être lu ne veut pas dire être aimé, être aimé ne veut pas dire avoir du succès, avoir du succès n'augure aucune fortune.

Et aussi

• **Coutures**
de Alice Winocour
à partir du 18 janvier

• **Les Mycéliades**
Blade Runner 2049
de Denis Villeneuve
jeudi 12 février 20h

• **La B.O. de ta vie**
Coco + atelier
Musique en jeu(x) / Clément Lebrun
mercredi 25 février 14h30

• Au TAP auditorium :
Beethoven
Orchestre des Champs-Élysées
jeudi 29 janvier 20h

Cinéma Pratique

Tous les 15 jours retrouvez le programme cinéma dans votre boîte mail en vous inscrivant à la newsletter sur tap-poitiers.com.

TAP cinéma
24 place du Maréchal Leclerc
T. +33 (0)5 49 39 50 91
cinema@tap-poitiers.com
tap-poitiers.com

Ne rater plus le début de votre séance, plusieurs parkings sont à votre disposition (Hôtel de Ville, TAP, Notre-Dame, Blossac, Toumaï), comme les accroches vélos tout autour du cinéma, sans oublier le réseau de bus Vitalis.



Le TAP cinéma est un cinéma Art et Essai, classé « Recherche et Découverte », « Patrimoine et Répertoire », « Jeune Public », « 15-25 ans » et « Court métrage ». Il est adhérent au Groupement National des Cinémas de Recherche, à l'Association Française des Cinémas d'Art et d'Essai, à l'Association des Cinémas de l'Ouest pour la Recherche et CINA - Cinémas Indépendants de Nouvelle-Aquitaine. Il est membre du réseau Europa Cinémas.



La majorité des films français sont accessibles en audiodescription.



Des casques permettant d'amplifier le son de tous les films sont à disposition sur demande. Plus de renseignement à l'accueil. Chaque 1^{er} lundi du mois, un film de la programmation en version sous-titrée sourds et malentendants.

Carte cinéma : 10 séances = 55 €
Carte cinéma jeune : 5 séances = 20 €

(rechargeable, valable 1 an de date à date, tous les jours, à toutes les séances, non remboursable.)

- 8 € Plein tarif
- 6,50 €* carte TAP, abonné Maisons de quartier, carte Cinéma Le Dietrich, demandeur d'emploi
- 6 € tous les matins pour tous
- 5 €* Carte Culture (étudiant et moins de 26 ans)
- 4 €* Moins de 16 ans
- 3,50 €* Le joker, Tarif solidaire (RSA, AAH, SPA)

* sur présentation d'un justificatif

GRAND POITIERS
communauté urbaine



MINISTÈRE
DE LA CULTURE

