

tap

scène
nationale

cinéma
26 novembre
- 9 décembre 2025



Les enfants vont bien / Nathan Ambrosioni / Ouverture du Poitiers Film Festival

à partir du 26 novembre

Bugonia

Pierre et le Loup

à partir du 3 décembre

Les enfants vont bien

Dites-lui que je l'aime

L'Incroyable Femme des neiges

et toujours à l'affiche

Dossier 137

Franz K.

Kika

Arco

Deux procureurs

L'Inconnu de la Grande Arche

L'Etranger

La Femme la plus riche du Monde

Un simple accident

Trans Memoria

La Petite Dernière

Les Aigles de la République

L'Arbre de la connaissance

Séance spéciale

Semaine de l'espace / Salyut-7

Poitiers Film Festival



Bugonia ❤

sortie nationale

fiction / Grande-Bretagne / Corée du Sud / 2025 / Réalisation : Yorgos Lanthimos / Interprétation : Emma Stone, Jesse Plemons, Alicia Silverstone / Durée : 1h59 / V.O.S.T.F.

Deux hommes obsédés par la conspiration kidnappent une grande PDG, convaincus qu'elle est un extraterrestre qui a l'intention de détruire la Terre.

Précédé du court métrage *Anéchoïque* de Enzo Croisier
(Fiction / France / 2 min / 2023)

Dossier 137

Compétition officielle, Cannes 2025

fiction / Suède / France / 2025 / Réalisation : Dominik Moll
Interprétation : Léa Drucker, Guslagie Malanda, Mathilde Roehrich / Durée : 1h55

Le dossier 137 est en apparence une affaire de plus pour Stéphanie, enquêtrice à l'IGPN, la police des polices. Une manifestation tendue, un jeune homme blessé par un tir de LBD, des circonstances à éclaircir pour établir une responsabilité... Mais un élément inattendu va troubler Stéphanie, pour qui le dossier 137 devient autre chose qu'un simple numéro.

⌚ lundi 1^{er} décembre / 20h45 / en version sous-titrée Sourds et Malentendants



Les enfants vont bien ❤

sortie nationale

vendredi 28 novembre à 20h30 / TAP théâtre / Avant-première en ouverture du Poitiers Film Festival et en présence du réalisateur

fiction / France / 2025 / Réalisation : Nathan Ambrosioni
Interprétation : Camille Cottin, Juliette Armanet, Monia Chokri
Durée : 1h51

Un soir d'été, Suzanne, accompagnée de ses deux jeunes enfants, rend une visite impromptue à sa sœur Jeanne. Elles ne se sont pas vues depuis plusieurs mois et Suzanne semble comme absente. Au réveil, Jeanne découvre sidérée le mot laissé par sa sœur qui a fait le choix insensé de disparaître.

Franz K.

fiction / République tchèque / 2025 / Réalisation : Agnieszka Holland / Interprétation : Ildan Weiss, Peter Kurth, Carol Schuler
Durée : 2h07 / V.O.S.T.F.

De son enfance à Prague jusqu'à sa disparition à Vienne, le film retrace le parcours de Franz Kafka, un homme déchiré entre son aspiration à une existence banale et son besoin irrépressible d'écrire, marqué par des relations amoureuses tourmentées.



Dites-lui que je l'aime ❤

sortie nationale

dimanche 30 novembre à 16h30 / TAP théâtre / Avant-première au Poitiers Film Festival et en présence de la réalisatrice

Romane Bohringer

documentaire / France / 2025 / Réalisation : Romane Bohringer
Interprétation : Romane Bohringer, Clémentine Autain, Eva Yelmani / Durée : 1h32

Romane Bohringer décide d'adapter pour le cinéma le livre de Clémentine Autain consacré à sa mère. Ce projet va l'obliger à se confronter à son passé et à sa propre mère qui l'a abandonnée lorsqu'elle avait neuf mois.



L'Incroyable Femme des neiges

samedi 29 novembre à 20h / TAP théâtre / Ciné-concert créé au Poitiers Film Festival par l'ensemble 0 suivi d'une rencontre avec les musiciens et la comédienne Blanche Gardin

Fiction / France / 2025 / Réalisation : Sébastien Betbeder
Interprétation : Blanche Gardin, Philippe Katerine, Bastien Bouillon
Durée : 1h42

Coline Morel, intrépide exploratrice du Pôle Nord, voit sa vie partir à la dérive. Après des années passées à traquer ce yéti auquel elle est la seule à croire, elle se fait licencier et son compagnon la quitte. En pleine débâcle, Coline n'a d'autre choix que de rentrer dans son village natal. Elle y retrouve ses deux frères, Basile et Lolo, ainsi que son amour de jeunesse. Des montagnes du Jura jusqu'à l'immensité des terres immuables du Groenland, une nouvelle aventure commence alors pour « l'incroyable femme des neiges ».



POITIERS FILM FESTIVAL

tap
scène
nationale



28 NOV
— 5 DÉC

2025

Les sélections



Séances locales et partenaires



Les sélections

48 courts métrages ont été sélectionnés parmi les 1521 inscrits cette année : 40 en compétition internationale, 8 en So French!. C'est une sélection engagée, reflet d'une jeunesse mobilisée. Une ode à la pluralité et à l'inventivité où l'animation côtoie le documentaire et la fiction. Un tour du monde en 24 pays, à 180 degrés.

Sélection internationale / 8 programmes à découvrir du 29 novembre au 5 décembre au TAP cinéma et au TAP théâtre en présence des cinéastes

So French! / mercredi 3 décembre / 20h30 / TAP théâtre + vendredi 5 décembre / 14h30 / TAP cinéma

Cérémonie de clôture et remise des prix / vendredi 5 décembre / 18h30 / TAP théâtre / gratuit

Reprise des films primés

vendredi 5 décembre / 12h30 / Ciné-critique / TAP cinéma gratuit

samedi 6 décembre / 18h / TAP cinéma

dimanche 7 décembre / 16h + 18h / TAP cinéma

Le programme détaillé sera mis en ligne le vendredi 5 décembre après la clôture.

Jeune public



Piou-piou

A quoi tu joues ?

Programme de courts métrages / Durée : 35 min

samedi 29 novembre / 16h30 / TAP cinéma + goûter

mercredi 3 décembre / 15h / TAP cinéma + goûter

Cette année, Piou-piou s'amuse de situations improbables, d'animaux rusés ou d'enfants espiègles... On y raconte des histoires pleines de malice, douces ou fantaisistes, dont les couleurs et les matières nous réjouissent !

Le Grand Méchant Renard et autres contes de

Benjamin Renner et Patrick Imbert

dimanche 30 novembre / 14h30 / TAP théâtre + goûter

Amélie et la Métaphysique des tubes de Maïlys Vallade et Liane-Cho Han

mercredi 3 décembre / 14h30 / TAP cinéma

Le festival accueille les professionnels du territoire et donne à voir la qualité des productions locales.

Le CREADOC a 20 ans !

Un documentaire sonore et un film, œuvres d'étudiants du CREADOC, master de l'université de Poitiers consacré depuis 20 ans à la création documentaire, sont réunis au sein d'une même séance. Cette proposition, abordée sous des angles thématiques, crée pour le public, d'abord auditeur puis spectateur, une expérience unique.

Lignes de faille – CREADOC #1

dimanche 30 novembre / 14h / TAP cinéma + rencontre

Enfance en creux – CREADOC #2

mardi 2 décembre / 14h / TAP cinéma + rencontre

Fragments d'un monde virtuel – CREADOC #3

mardi 2 décembre / 17h / TAP cinéma + rencontre

La Résidence La Fémis: 10 ans déjà !

En 2015, La Fémis décidait de créer La Résidence et ouvrait ses portes à de jeunes autodidactes pour leur permettre de vivre pleinement leur passion. Leurs films sont projetés au Poitiers Film Festival.

La Résidence #1

lundi 1^{er} décembre / 14h15 / TAP cinéma + rencontre

La Résidence #2

lundi 1^{er} décembre / 16h30 / TAP cinéma + rencontre

CINÉESI

samedi 29 novembre / 18h / TAP cinéma + rencontre autour d'un verre

Selection de courts métrages réalisés par des élèves de L'ÉESI Poitiers-Angoulême.

Carte blanche à La PEÑA

mercredi 3 décembre / 17h / TAP cinéma + rencontre

Chaque année, l'association Produire en Nouvelle-Aquitaine (PEÑA) organise à Poitiers deux jours de rencontres professionnelles. Dans ce cadre, la PEÑA propose la projection d'un long métrage documentaire, *Le Veilleur*, soutenu par la Région Nouvelle-Aquitaine.

Courts d'ici

Insoumises

vendredi 5 décembre / 16h30 / TAP cinéma + rencontre

Trois courts métrages qui ont tous bénéficié du soutien de la Région Nouvelle-Aquitaine.

Trois courts métrages en costumes, trois époques, trois destins de femmes aux prises avec leur temps, confrontées aux injonctions et violences d'un monde régi par les hommes.

Faire famille



À travers un corpus de films récents, qui disent la complexité et la diversité des liens d'attachement, on s'intéresse aux (re)constructions familiales.

La Condition

avant-première jeudi 4 décembre / 20h30 / TAP cinéma + rencontre avec le réalisateur Jérôme Bonnell et l'actrice Galatea Bellugi

fiction / France / 2025 / Réalisation : Jérôme Bonnell
Interprétation : Swann Arlaud, Galatea Bellugi / Durée : 1h43
C'est l'histoire de Célestine, jeune bonne employée chez Victoire et André, en 1908. C'est l'histoire de Victoire, de l'épouse modèle qu'elle ne sait pas être. Deux femmes que tout sépare mais qui vivent sous le même toit, défiant les conventions et les non-dits.



Àma Gloria

vendredi 5 décembre / 14h / TAP cinéma + rencontre avec la réalisatrice Marie Amachoukeli

fiction / France / 2023 / Réalisation : Marie Amachoukeli
Interprétation : Louise Mauroy-Panzani, Ilça Moreno Zego
Durée : 1h24

Cléo a six ans. Elle aime follement Gloria, sa nounou qui l'élève depuis sa naissance. Mais Gloria doit retourner d'urgence au Cap-Vert. Avant son départ, Cléo lui demande de tenir une promesse : la revoir au plus vite...

Dites-lui que je l'aime de Romane Bohringer

Avant-première / dimanche 30 novembre / 16h30 / TAP théâtre + rencontre avec la réalisatrice Romane Bohringer

Love Me Tender de Anna Cazenave Cambet

Avant-première / lundi 1^{er} décembre / 20h / TAP théâtre + rencontre avec la réalisatrice Anna Cazenave Cambet

Pupille de Jeanne Herry

dimanche 30 novembre / 18h / TAP cinéma

La Sociologue et l'Ourson de Étienne Chaillou et Mathias Théry

lundi 1^{er} décembre / 18h / TAP cinéma

Le Roman de Jim de Arnaud et Jean-Marie Larrieu

mardi 2 décembre / 16h45 / TAP cinéma

L'Attachement de Carine Tardieu

jeudi 4 décembre / 16h45 / TAP cinéma

La Vraie Famille de Fabien Gorceart

vendredi 5 décembre / 16h30 / TAP cinéma

Italia, nouveau cinéma



Sept films choisis parmi les plus récents de la production italienne et signés de quelques-uns des cinéastes les plus talentueux de la nouvelle génération.

Primadonna

mardi 2 décembre / 20h30 / TAP cinéma + rencontre avec la réalisatrice Marta Savina

fiction / Italie / 2022 / Réalisation : Marta Savina / Interprétation : Claudia Gusmano, Fabrizio Ferracane / Durée : 1h40 / VOST.F. Sicile, 1965. Lia est belle, têtue et sait ce qu'elle veut. Au lieu d'accepter un mariage forcé, elle traîne Lorenzo au tribunal et ouvre la voie au combat pour les droits des femmes.

Patagonia

mercredi 3 décembre / 20h / TAP cinéma + rencontre avec le réalisateur Simone Bozzelli

fiction / Italie / 2023 / Réalisation : Simone Bozzelli / Interprétation : Andrea Fuorto, Augusto Mario Russi / Durée : 1h40 / VOST.F. Yuri, 20 ans, vit avec sa tante dans une petite ville des Abruzzes. Un jour, il rencontre Agostino, un animateur itinérant qui lui propose de devenir son assistant ...

Une année italienne de Laura Samani

Avant-première / jeudi 4 décembre / 20h / TAP théâtre + rencontre avec l'actrice Stella Wendick

Gloria! de Margherita Vicario

jeudi 4 décembre / 16h30 / TAP cinéma + rencontre avec l'actrice Galatea Bellugi

La Chimère de Alice Rohrwacher

samedi 29 novembre / 14h / TAP cinéma

A Chiara de Jonas Carpignano

dimanche 30 novembre / 15h45 / TAP cinéma

La Légende du roi crabe de Alessio Rigo de Righi et Matteo Zoppi

lundi 1^{er} décembre / 20h30 / TAP cinéma

Courts italiens

Centro Sperimentale di Cinematografia

Univers futuristes, portraits documentaires, retournements de situation, jeux de rôles et de séduction... En animation comme en prise de vue réelle, de facture classique ou innovante, les courts métrages de cette sélection disent bien la diversité et la qualité des productions de cette institution qu'est le Centro Sperimentale di Cinematografia.

Courts italiens #1

samedi 29 novembre / 20h30 / TAP cinéma

mardi 2 décembre / 14h / TAP cinéma + rencontre

Courts italiens #2

jeudi 4 décembre / 14h / TAP cinéma + rencontre

vendredi 5 décembre / 18h30 / TAP cinéma

Toujours à l'affiche



L'Étranger

fiction / France / 2025 / Réalisation : François Ozon / Interprétation : Benjamin Voisin, Rebecca Marder, Pierre Lottin / Durée : 2h00
Alger, 1938. Meursault, un jeune homme d'une trentaine d'années, modeste employé, enterrer sa mère sans manifester la moindre émotion...

Les Aigles de la République

fiction / Suède / France / 2020 / Réalisation : Tärk Saleh
Interprétation : Fares Fares, Lynda Khoudri, Zineb Triki
Durée : 2h09 / V.O.S.T.F.

George Fahmy, l'acteur le plus adulé d'Egypte, est contraint par les autorités du pays d'incarner le président Sissi dans un film à la gloire du leader...

Dernières séances

Kika

fiction / France / 2025 / Réalisation : Alexe Poukine / Durée : 1h50
Alors qu'elle est enceinte, Kika perd brutalement l'homme qu'elle aime. Complètement fauchée, elle tente sa chance dans un métier... déconcertant.

La Petite Dernière

fiction / France / 2025 / Réalisation : Hafsa Herzi / Durée : 1h47
Fatima, 17 ans, est la petite dernière. Bonne élève, elle intègre une fac de philosophie à Paris et découvre un tout nouveau monde.

Un simple accident

fiction / France / Iran / 2025 / Réalisation : Jafar Panahi
Durée : 1h42 / V.O.S.T.F.
Iran, de nos jours. Un homme croise par hasard celui qu'il croit être son ancien tortionnaire...

L'Inconnu de la Grande Arche

fiction / France / 2025 / Réalisation : Stéphane Demoustier
Durée : 1h48

1982, François Mitterrand lance un concours d'architecture anonyme sans précédent pour la construction d'un édifice emblématique...

La Femme la plus riche du Monde

fiction / France / 2025 / Réalisation : Thierry Klifa / Durée : 2h03
La femme la plus riche du monde : sa beauté, son intelligence, son pouvoir. Un écrivain photographe : son ambition, son insolence, sa folie...

L'Arbre de la connaissance

fiction / Portugal / 2025 / Réalisation : Eugène Green
Durée : 1h40 / V.O.S.T.F.
Gaspar, un adolescent de Lisbonne, tombe entre les mains de l'Ogre, un homme ayant fait un pacte avec le Diable.

Trans Memoria

documentaire / Suède / 2025 / Réalisation : Victoria Verseau
Durée : 1h12 / V.O.S.T.F.
Victoria remonte le temps pour comprendre ce qui la définit en tant que femme...

Deux procureurs

fiction / France / Allemagne / 2025 / Réalisation : Sergei Loznitsa
Durée : 1h58 / V.O.S.T.F.
Union Soviétique, 1937. Des milliers de lettres de détenus accusés à tort par le régime sont brûlées dans une cellule, l'une d'entre elles arrive à destination...

Jeune public



Pierre et le Loup

mercredi 26 novembre à 14h30 dans le cadre d'École et cinéma dans la Vienne

animation / Grande-Bretagne / France / 2006 / Réalisation : Suzie Templeton et Pierre-Luc Granjon / Durée : 0h41 / V.F.
Bravant l'interdiction de son grand-père, Pierre s'aventure dans la forêt. Avec l'aide d'un oiseau farceur et d'un canard rêveur, il trouve le courage de capturer le loup.

Arco

animation / France / 2025 / Réalisation : Ugo Bienvenu
Durée : 1h28

En 2075, une petite fille de 10 ans, Iris, voit un mystérieux garçon vêtu d'une combinaison arc-en-ciel tomber du ciel. C'est Arco...

La Petite Fanfare de Noël

animation / France / 2025 / Meike Fehre / Durée : 0h41

Au cœur de l'hiver, la neige recouvre tout, et le silence s'installe doucement. Mais écoutez bien : dans ce grand calme blanc, mille sons vont bientôt éclore ! Tendez l'oreille et vous entendrez la forêt qui fredonne tout bas...

Semaine de l'espace



Salyut-7

lundi 8 décembre à 20h / présenté par Éric Chapelle et en partenariat avec l'Espace Mendès France

fiction / Russie / 2017 / Réalisation : Klim Shipenko
Interprétation : Pavel Derevyanko, Vladimir Vdovichenkov, Mariya Mironova / Durée : 1h58 / V.O.S.T.F.

En juin 1985, les autorités spatiales soviétiques perdent le contact avec la station Salyut 7, inoccupée depuis plusieurs mois. Deux cosmonautes, Vladimir Fedorov et Viktor Alekhine, sont envoyés vers la station avec pour mission de monter à bord, de la réactiver et dévier sa chute sur Terre.

Les Outsiders du Nouvel Hollywood



Point Blank

dimanche 14 décembre à 16h / présenté par Thierry Laurentin
Le Point de non-retour / fiction / U.S.A. / 1967 / Réalisation : John Boorman / Interprétation : Lee Marvin, Angie Dickinson, Keenan Wynn / Durée : 1h32 / V.O.S.T.F.

C'est pour le compte de son ami Reese que Walker, accompagné de sa femme, récupère dans la prison désaffectée d'Alcatraz un magot de 93 000 dollars. L'opération réussit. Reese abat Walker et emmène sa femme, qu'il convoitait depuis longtemps. Seulement Walker n'est pas mort et n'a de cesse de châtier Reese et ses complices.

La B.O. de ta vie



Divertimento

lundi 15 décembre à 20h30 / Projection suivie d'une rencontre avec la cheffe d'orchestre Catherine Larsen-Maguire
En lien avec le concert Mozart, Rossini par l'Orchestre de Chambre Nouvelle-Aquitaine le 16 décembre au TAP
4€ la séance sur présentation du billet du concert
fiction / France / 2024 / Réalisation : Marie-Castille Mention-Schaar / Interprétation : Oulaya Amamra, Lina El Arabi, Niels Arestrup / Durée : 1h55

À 17 ans, Zahia Ziouani rêve de devenir cheffe d'orchestre. Sa sœur jumelle, Fettouma, violoncelliste professionnelle. Bercées depuis leur plus tendre enfance par la musique symphonique classique, elles souhaitent à leur tour la rendre accessible à tous et dans tous les territoires. Alors comment peut-on accomplir ces rêves si ambitieux en 1995 quand on est une femme, d'origine algérienne et qu'on vient de Seine-Saint-Denis ? Avec détermination, passion, courage et surtout le projet incroyable de créer leur propre orchestre : Divertimento.

Prochainement

au TAP cinéma :

Love Me Tender

de Anna Cazenave Cambet
(à partir du 10/12)

La Condition

de Jérôme Bonnell (à partir du 10/12)

L'Agent secret

de Kleber Mendonça Filho
(à partir du 17/12)

au TAP :

Portés de femmes

Projet.PDF / Cirque
mercredi 10, jeudi 11 et vendredi 12 décembre à 20h / TAP théâtre

Tarifs

Carte cinéma: 10 séances = 55 €
Carte cinéma jeune : 5 séances = 20 €
(rechargeable, valable 1 an de date à date, tous les jours, à toutes les séances, non remboursable.)
8 € plein tarif
6,50 €* carte TAP, abonné Maisons de quartier, carte Cinéma Le Dietrich, demandeur d'emploi
6 € tous les matins pour tous
5 €* Carte Culture (étudiant et moins de 26 ans)
4 €* Moins de 16 ans
3,50 €* Le Joker,
Tarif solidaire (RSA, AAH, ASPA)
* sur présentation d'un justificatif

Tous les 15 jours retrouvez le programme cinéma en vous inscrivant à la newsletter sur tap-poitiers.com.



La majorité des films français sont accessibles en audiodescription.



Des casques permettant d'amplifier le son de tous les films sont à disposition sur demande.
Plus de renseignement à l'accueil.
Chaque 1^{er} lundi du mois, un film de la programmation en version sous-titrée sourds et malentendants.

TAP cinéma

24 place du Maréchal Leclerc
T. +33 (0)5 49 39 50 91
cinema@tap-poitiers.com
tap-poitiers.com |

26 novembre > 9 décembre	mer 26	jeu 27	ven 28	sam 29	dim 30	lun 1^{er}	mar 2	mer 3	jeu 4	ven 5	sam 6	dim 7	lun 8	mar 9
Poitiers Film Festival ¹														
48 ^e édition du Poitiers Film Festival du 28 novembre au 5 décembre														
Bugonia* 1h59	16h15 18h30 20h45	16h00 18h15 20h30	16h00 18h15 20h30	11h00 20h45	20h45	16h30	16h15	14h00	14h15 18h00	14h00 20h30	14h00 20h15	16h15	14h00 18h15	16h00 20h15
Les enfants vont bien 1h51				20h30 ¹ au TAP théâtre				20h15	14h00	16h15 20h45	16h15 20h45	14h00	14h00 18h30	16h15 20h15
L'Incroyable Femme des neiges 1h42					20h00 ¹ Ciné-concert au TAP théâtre						16h45 20h30	14h00	16h15 20h15	14h00 18h15
Dites-lui que je l'aime 1h32						16h30 ¹ au TAP théâtre		16h15	16h15	18h45 18h45	14h00	19h00	14h00 18h30	14h00 18h30
Dossier 137 1h56	16h30 20h45	16h00 20h30	16h00 18h15 20h30	11h00 20h30	16h15 20h30	20h45 ² 20h45	14h00	18h00	20h15	18h30	14h00	16h45	16h15 20h45	14h00 17h45
Franz K. 2h07	14h00	20h45	14h00											16h00
Kika 1h50		18h15		16h30			18h45							
Les Aigles de la République 2h10	20h30	16h00				14h00								
L'Arbre de la connaissance 1h41		18h45				16h00								15h45
L'Étranger 2h00		18h30	18h30	18h15	18h30		18h30				18h30	18h30		
La Femme la plus riche du Monde 2h03		18h15		16h00										20h00
L'Inconnu de la Grande Arche 1h48		14h00			11h00									
La Petite Dernière 1h47			14h00											
Un simple accident 1h41				11h15										
Trans Memoria 1h12					14h15									
Deux procureurs 1h58				20h15								20h45		
Arco 1h28	+8	16h30									16h15	14h00		
Pierre et le Loup³ 0h41	+8	15h30												
La Petite Fanfare de Noël³ 0h41	+3										15h45	15h45		
Salut:7 1h48													20h30	

* : précédé d'un court métrage / 1 : tarifs de 3,50€ à 6€ / 2 : ⚡ en version sous-titrée Sourds et Malentendant / 3 : tarif réduit 4€ / +3 dès 3 ans / +8 dès 8 ans