

tap

scène
nationale

cinéma
29 octobre
- 11 novembre 2025



La Femme la plus riche du Monde / Thierry Klifa

à partir du 29 octobre

L'Etranger
La Femme la plus riche du Monde

On Falling
Amours chiennes

à partir du 5 novembre

Deux procureurs
L'Inconnu de la Grande Arche
Le Cinquième Plan de la Jetée
Les Braises

Soundtrack to a Coup d'État
et toujours à l'affiche
Deux pianos
Lumière pâle sur les collines
Nouvelle Vague
Un simple accident

Sirāt

La Petite Dernière
La Disparition de Josef Mengele

Jeune public

Timioche
Le Secret des mésanges
La Vie de château, mon enfance à Versailles
Une guitare à la mer

Événement

Halloween / Petit Vampire
Halloween / Massacre à la tronçonneuse
Rencontre avec les ateliers La Mare
Festival OFNI / Le Cinquième Plan de la Jetée
La B.O. de ta vie / La Leçon de piano



L'Étranger

sortie nationale

fiction / France / 2025 / Réalisation : François Ozon

Interprétation : Benjamin Voisin, Rebecca Marder, Pierre Lottin

Durée : 2h00

Alger, 1938. Meursault, un jeune homme d'une trentaine d'années, modeste employé, enterre sa mère sans manifester la moindre émotion. Le lendemain, il entame une liaison avec Marie, une collègue de bureau. Puis il reprend sa vie de tous les jours. Mais son voisin, Raymond Sintès vient perturber son quotidien en l'entraînant dans des histoires louche jusqu'à un drame sur une plage, sous un soleil de plomb...

⌚ lundi 3 novembre / 20h30 / en version sous-titrée sourds et malentendants

Deux pianos

sortie nationale

fiction / France / 2025 / Réalisation : Arnaud Desplechin

Interprétation : François Civil, Nadia Tereszkiewicz, Charlotte

Rampling / Durée : 1h55

Mathias Vogler rentre en France après un long exil. La mentore de sa jeunesse, Élène, souhaite qu'il donne une série de concerts au piano à ses côtés à l'Auditorium de Lyon. Mais dès son retour, une rencontre avec un enfant qui lui ressemble comme deux gouttes d'eau, son double, plonge Mathias dans une frénésie qui menace de le faire sombrer, et le mènera à Claude : son amour de jeunesse.



On Falling ❤

sortie nationale

fiction / Grande-Bretagne / 2025 / Réalisation : Laura Carrera

Interprétation : Joana Santos, Neil Leiper, Ola Forman

Durée : 1h44 / VO.S.T.F.

Aurora, immigrée portugaise en Ecosse, est préparatrice de commandes dans un entrepôt où son temps est chronométré. Au bord de l'abîme de la pauperisation et de l'aliénation, elle se saisit de toutes les occasions pour ne pas tomber, parmi elles la présence bienveillante de son nouveau co-locataire polonais.

La Femme la plus riche du Monde

sortie nationale

fiction / France / 2025 / Réalisation : Thierry Klifa / Interprétation : Isabelle Huppert, Marina Foïs, Laurent Lafitte / Durée : 2h03

La femme la plus riche du monde : sa beauté, son intelligence, son pouvoir. Un écrivain photographe : son ambition, son insolence, sa folie. Le coup de foudre qui les emporte. Une héritière méfante qui se bat pour être aimée. Un majordome aux aguets qui en sait plus qu'il ne dit. Des secrets de famille. Des donations astronomiques. Une guerre où tous les coups sont permis.

Précédé du court métrage *La Quiche* de Nouritzza Emmanuelian (fiction / France / 2 min)

La Disparition de Josef Mengele

fiction / Allemagne / 2025 / Réalisation : Kirill Serebrennikov

Interprétation : August Diehl, Friederike Becht, Dana Herfurth

Durée : 2h16 / V.O.S.T.F. / Dernières séances

Au lendemain de la Seconde Guerre mondiale, Josef Mengele, le médecin nazi du camp d'Auschwitz, parvient à s'enfuir en Amérique du Sud pour refaire sa vie dans la clandestinité. De Buenos Aires au Paraguay, en passant par le Brésil, celui qu'on a baptisé « L'Ange de la Mort » va organiser sa méthodique disparition.



Deux procureurs ❤

sortie nationale

fiction / France / Allemagne / 2025 / Réalisation : Sergei Loznitsa

Interprétation : Aleksandr Kuznetsov, Aleksandr Filippenko,

Anatoliy Belyi / Durée : 1h58

Union Soviétique, 1937. Des milliers de lettres de détenus accusés à tort par le régime sont brûlées dans une cellule de prison. Contre toute attente, l'une d'entre elles arrive à destination, sur le bureau du procureur local fraîchement nommé, Alexander Kornev. Il se démène pour rencontrer le prisonnier, victime d'agents de la police secrète, la NKVD. Bolchévique chevronné et intégré, le jeune procureur croit à un dysfonctionnement. Sa quête de justice le conduira jusqu'au bureau du procureur-général à Moscou. À l'heure des grandes purges staliniennes, c'est la plongée d'un homme dans un régime totalitaire qui ne dit pas son nom.

La Petite Dernière

Compétition officielle, Prix d'interprétation féminine pour Nadia Melliti, Cannes 2025

fiction / France / 2025 / Réalisation : Hafsat Herzli

Interprétation : Nadia Melliti, Ji-Min Park, Amina Ben Mohamed

Durée : 1h47 / V.O.S.T.F.

Fatima, 17 ans, est la petite dernière. Elle vit en banlieue avec ses soeurs, dans une famille joyeuse et aimante. Bonne élève, elle intègre une fac de philosophie à Paris et découvre un tout nouveau monde. Alors que débute sa vie de jeune femme, elle s'émancipe de sa famille et ses traditions. Fatima se met alors à questionner son identité...



L'Inconnu de la Grande Arche

sortie nationale / Un certain regard, Cannes 2025
mercredi 5 novembre à 20h30 présenté par l'architecte Patrick Vettier et en partenariat avec Maison de l'Architecture de Poitiers en Nouvelle-Aquitaine

fiction / France / 2025 / Réalisation : Stéphane Demoustier
Interprétation : Claes Bang, Sidse Babett Knudsen, Xavier Dolan
Durée : 1h48

1982. François Mitterrand lance un concours d'architecture anonyme sans précédent pour la construction d'un édifice emblématique dans l'axe du Louvre et de l'Arc de Triomphe. À la surprise générale, c'est un architecte danois de 53 ans, inconnu en France, qui l'emporte. Du jour au lendemain, Johan Otto von Spreckelsen est propulsé à la tête du plus grand chantier de l'époque. Et s'il entend bâtir sa Grande Arche telle qu'il l'a imaginée, ses idées vont très vite se heurter à la complexité du réel et aux aléas de la politique.



Les Braises

sortie nationale / Un certain regard, Cannes 2025
fiction / Japon / 2025 / Réalisation : Thomas Kruithof
Interprétation : Virginie Efira, Arieh Worthalter, Mama Prassinos
Durée : 1h42

Karine et Jimmy forment un couple uni, toujours très amoureux après vingt ans de vie commune et deux enfants. Elle travaille dans une usine ; lui, chauffeur routier, sacharne à faire grandir sa petite entreprise. Quand surgit le mouvement des Gilets Jaunes, Karine est emportée par la force du collectif, la colère, l'espoir d'un changement...

Un simple accident

fiction / France / Iran / 2025 / Réalisation : Jafar Panahi
Durée : 1h42 / VOOSTF.

Iran, de nos jours. Un homme croise par hasard celui qu'il croit être son ancien tortionnaire. Mais face à ce père de famille qui nie farouchement avoir été son bourreau, le doute s'installe.



Le Cinquième Plan de la Jetée

sortie nationale
vendredi 7 novembre à 20h30 en présence de la réalisatrice Dominique Cabrera et suivi de la projection de *La Jetée* de Chris Marker dans le cadre du Festival OFNI

documentaire / France / 2025 / Réalisation : Dominique Cabrera

Durée : 1h37
Le cousin de la réalisatrice, Jean-Henri, se reconnaît dans *La Jetée* de Chris Marker. Il est là de dos, avec ses parents sur la terrasse d'Orly dans le cinquième plan du film. Aucun doute, il reconnaît ses oreilles décollées. Et si c'est lui, il est le héros du film, enfant... Dominique Cabrera est immédiatement happée par cette enquête intime et historique ; quelle était la probabilité pour que Marker et les Cabrera choisissent ce même dimanche de 1962 pour se rendre sur la jetée d'Orly ?

Révisez vos classiques !



Amours chiennes

fiction / Mexique / 2000 / Réalisation : Alejandro González Iñárritu / Interprétation : Goya Toledo, Alvaro Guerrero, Jorge Salinas / Durée : 2h33 / VOOSTF.

Mexico. Un tragique accident de voiture. Les extrêmes de la vie, sous l'angle de trois histoires radicalement différentes : Octavio, un adolescent qui a décidé de s'enfuir avec la femme de son frère; Daniel, un quadragénaire qui quitte sa femme et ses enfants pour aller vivre avec un top model; El Chivo, un ex-guerillero communiste devenu tueur à gages, qui n'attend plus rien de la vie.

Soundtrack to a Coup d'État

fiction / Belgique / 2023 / Réalisation : Johan Grimonprez
Durée : 2h30

Jazz, politique et décolonisation s'entremêlent dans ce grand huit historique qui réécrit un incroyable épisode de la guerre froide. En 1961, la chanteuse Abbey Lincoln et le batteur Max Roach, militants des droits civiques et figures du jazz, interrompent une session du Conseil de sécurité de l'ONU pour protester contre l'assassinat de Patrice Lumumba, Premier ministre du Congo nouvellement indépendant. L'ONU devient alors l'arène d'un bras de fer géopolitique majeur et Louis Armstrong, nommé « Ambassadeur du Jazz », est envoyé en mission au Congo par les États-Unis...

Jeune public



Une guitare à la mer +4

animation / France / Uruguay / 2025 / Programme de courts métrages / Durée : 0h56 / V.F. / Tarif réduit pour tous 4€
Programme de 3 courts métrages d'animation. C'est l'histoire d'une fouine qui voudrait vivre comme elle l'entend, d'un garçon qui rencontre un tout petit monstre par une nuit de pleine lune, et d'une famille de capybaras et d'un poussin qui n'auraient jamais dû se rencontrer.

La Vie de château, mon enfance à Versailles +7

animation / France / 2024 / Réalisation : Clémence Madeleine-Perdrillat, Nathaniel H'limi / Durée : 1h21
Violette a 8 ans, du caractère à revendre et un nouveau tuteur ! En effet, elle doit vivre chez son oncle Régis, agent d'entretien au Château de Versailles. Dans les coulisses dorées du Roi Soleil ces deux solitaires vont peu à peu s'apprivoiser...

Le Secret des mésanges +6

animation / France / 2025 / Réalisation : Antoine Lanciaux
Durée : 1h17

Lorsque Lucie, 9 ans, arrive à Bectoile pour les vacances, elle n'a aucune idée des aventures qui l'attendent ! Sa mère Caro y mène des fouilles archéologiques. Cette dernière a grandi dans ce même village qui est aussi le théâtre d'un secret de famille...

Timioche +3

animation / Programme de courts métrages / Durée : 0h42
Timioche, un petit poisson toujours en retard, adore inventer des excuses, souvent plus grosses que lui ! Jusqu'au jour où une mésaventure lui arrive vraiment...

Dernières séances

Imago

documentaire / France / 2025 / Réalisation : Déni Oumar Pitsaev
Durée : 1h48 / V.O.S.T.F.

Déni est le nouveau propriétaire d'un lopin de terre dans une vallée isolée en Géorgie...

Sirāt

fiction / Espagne / 2025 / Réalisation : Oliver Laxe
Durée : 1h55 / V.O.S.T.F.

Au cœur des montagnes du sud du Maroc, Luis et son fils Estéban rallient un groupe de ravers en route vers une énième fête dans les profondeurs du désert...

Lumière pâle sur les collines

fiction / Japon / 2025 / Réalisation : Kei Ishikawa
Durée : 2h03 / V.O.S.T.F.

Royaume-Uni, 1982. Une jeune anglo-japonaise entreprend d'écrire un livre sur la vie de sa mère...

+ Nouvelle Vague de Richard Linklater

dimanche 2 novembre à 11h (n'apparaît pas dans la grille)

action / réaction



Les Beaux Gosses

jeudi 30 octobre à 14h30 cette séance n'apparaît pas dans la grille en partenariat avec le Local
fiction / France / 2009 / Réalisation : Riad Sattouf / Interprétation : Vincent Lacoste, Alice Tremolières / Durée : 1h30
Comment Hervé, 14 ans, collégien débordé par ses hormones, physiquement ingrat et moyennement malin, découvre le monde mystérieux des sentiments...

Miroirs N° 3

mardi 4 novembre à 20h30 cette séance n'apparaît pas dans la grille
fiction / Allemagne / 2025 / Réalisation : Christian Petzold
Interprétation : Paula Beer, Barbara Auer, Matthias Brandt
Durée : 1h26 / V.O.S.T.F.

Lors d'un week-end à la campagne, Laura, étudiante à Berlin, survit miraculeusement à un accident de voiture. Physiquement épargnée mais profondément secouée, elle est recueillie chez Betty, qui a été témoin de l'accident et s'occupe d'elle avec affection...

Halloween



Massacre à la tronçonneuse

vendredi 31 octobre à 20h30 / séance précédée d'un quiz sur les films d'horreurs

fiction / U.S.A. / 1982 / Réalisation : Tobe Hooper
Interprétation : Marilyn Burns, Allen Danziger, Paul A. Partain
Durée : 1h39 / V.O.S.T.F.

Jeunes et insouciants, cinq amis traversent le Texas à bord d'un minibus. Ils s'apprêtent bien vite qu'ils sont entrés dans un territoire étrange et malsain, à l'image du personnage qu'ils ont pris en stop, un être vicien en proie à des obsessions morbides. Ce dernier ne tarde pas à se faire menaçant...

Petit Vampire +6

vendredi 31 octobre à 16h / séance spéciale Halloween avec quiz et bonbons !

animation / France / 2020 / Réalisation : Joann Sfar
Durée : 1h22

Petit Vampire vit dans une maison hantée avec une joyeuse bande de monstres, mais il s'ennuie terriblement... Cela fait maintenant 300 ans qu'il a 10 ans. Son rêve ? Aller à l'école pour se faire des copains.

Rencontre avec les ateliers La Mare



Cinéma partagé

vendredi 7 novembre à 18h en présence des équipes des films gratuit

programme de 3 courts métrages / Durée : 1h10

Trois documentaires réalisés avec des ados et de jeunes adultes de la Vienne et porté par La Mare. Des histoires intimes collectées et mises en scène collectivement.

Du côté de l'espoir réalisé par Armelle Nganmi et Goundoba Fofana

Portraits croisés d'habitants de la ferme de l'espoir, centre d'hébergement et de réinsertion sociale.

Les Étiquettes de nos vies réalisé par Sowan Besnault-Jolly, Morgane Parant, Mewen Petit et Anfiati Moussa
Trois jeunes femmes confrontent des fragments de leurs histoires : liens avec les parents, santé mentale, agressions sexuelles et sexistes.

Autrefois les jeunes réalisé par les ados de la MJC 21 de Lussac-les-Châteaux : Lou-Anne, Maeline, Matéo, Mael, Timéo et Yann

Comment vivaient les jeunes d'autrefois ? Comment vivait-on à la campagne sans téléphone, sans télévision ? Quelles étaient les sorties, mais aussi les bêtises ? L'enquête est menée par les ados dans le village de Mazerolles, au bord de la Vienne.

Prochainement

au TAP cinéma :

Kika

de Alexe Poukine (à partir du 12/11)

Les Aigles de la République

de Tarik Saleh (à partir du 12/11)

Présentation du Poitiers

Film Festival + Pile ou face

de Alessio Rigo de Righ et Matteo Zoppis en avant-première et en présence de la comédienne Nadia Tereszkiewicz

vendredi 14 novembre à 20h

au TAP :

Les Yeux fermés

Mickaël Le Mer / Danse

mercredi 5 et jeudi 6 novembre à 20h / TAP théâtre

Tarifs

Carte cinéma : 10 séances = 55 €

Carte cinéma jeune : 5 séances = 20 €
(rechargeable, valable 1 an de date à date, tous les jours, à toutes les séances, non remboursable.)

8 € plein tarif

6,50 €* carte TAP, abonné Maisons de quartier, carte Cinéma Le Dietrich, demandeur d'emploi

6 € tous les matins pour tous

5 €* Carte Culture
(étudiant et moins de 26 ans)

4 €* Moins de 16 ans

3,50 €* Le Joker,
Tarif solidaire (RSA, AAH, ASPA)

* sur présentation d'un justificatif

La B.O. de ta vie



La Leçon de piano

dimanche 9 novembre à 18h / autour du concert *Amours interdites* interprété au piano par David Kadouch (4/11 au TAP) fiction / Nouvelle-Zélande / 2025 / Réalisation : Jane Campion
Interprétation : Holly Hunter, Harvey Keitel, Sam Neill

Durée : 2h02 / V.O.S.T.F.

La Nouvelle-Zélande au siècle dernier. Ada, mère d'une fillette de neuf ans, s'apprête à partager la vie d'un inconnu, au fin fond du bush. Son nouveau mari accepte de transporter toutes ses possessions, à l'exception de la plus précieuse : un piano, qui échoue chez un voisin illétré...



La majorité des films français sont accessibles en audiodescription.



Des casques permettant d'amplifier le son de tous les films sont à disposition sur demande.

Plus de renseignement à l'accueil.

Chaque 1^{er} lundi du mois, un film de la programmation en version sous-titrée sourds et malentendants.

TAP cinéma

24 place du Maréchal Leclerc

05 49 39 50 91

cinema@tap-poitiers.com

tap-poitiers.com |

29 octobre > 11 novembre	mer 29	jeu 30	ven 31	sam 1^{er}	dim 2	lun 3	mar 4	mer 5	jeu 6	ven 7	sam 8	dim 9	lun 10	mar 11
L'Étranger 2h00	14h00 20h30	14h00 18h15	16h30 20h45	14h00 20h45	14h00 18h30	14h00 20h30 ¹	14h00 18h30	16h15 20h15	16h00 20h15	18h30 18h15	14h00 18h15	16h00 20h45	18h15	16h15 20h45
La Femme la plus riche du Monde* 2h03	14h00 20h15	18h30 20h30	16h00 20h45	14h00 20h30	14h15 20h15	14h00 18h00	14h00 18h15	14h00 18h15	14h00 18h15	18h15 18h15	20h30	14h00 18h00	16h00 20h45	
On Falling 1h44	20h30	18h00	14h00	16h15	20h45	20h45	16h00	18h45	20h45	16h00		14h00	16h15	
Deux procureurs 2h00								14h00 20h45	14h00 18h30	16h15 20h30	14h00 20h30	20h45	16h00 20h15	18h30
L'Inconnu de la Grande Arche 1h48								14h00 20h30	14h00 18h15	20h45 20h30	16h15 18h15	14h00 20h30	16h00 20h30	18h45
Les Braises 1h42								16h00 20h45	16h15 20h45	14h00 20h45	14h00 20h45	16h00 20h15	14h00 20h15	18h15
Le Cinquième Plan de la Jetée 1h37										20h30 ²			18h15	14h00
La Petite Dernière 1h47	14h00 18h15	10h00 20h30	18h45 20h30	16h30 20h30	16h30 20h30	14h00 18h15	14h00 18h15	16h45 20h45	20h45	16h15 18h45	18h45 18h45	14h00	14h00	16h45
Deux pianos 1h55	18h00	14h00	18h15	16h15	16h15	16h00	16h15		16h15	14h00		11h15		14h00
Un simple accident 1h41	18h30	16h15	14h00	18h30	18h30	16h15	16h15				16h15	16h45		
Imago 1h49								14h00	16h15					
Lumière pâle sur les collines 2h03	16h15	20h45		18h30		18h15							11h00	
La Disparition de Josef Mengele 2h16		20h00	18h00	18h15			18h15	20h45					11h00	
Sirât 1h55	16h00	16h15				11h00								
Amours chiennes 2h33						17h30		20h15						
Soundtrack to a coup d'État 2h30												20h15		20h15
La Vie de château... 1h22	+7		16h15			11h15								
Le Secret des mésanges 1h17	+6	16h15	10h00	14h00	14h00	16h00			14h00		17h15	14h00		14h00
Un guitar à la mer ² 0h56	+4								15h30		16h00	15h30		15h30
Timioche ² 0h42	+3		10h30	15h30	15h30									
Petit Vampire 1h22	+6			16h00										
Massacre à la tronçonneuse 1h39				20h30										
Cinéma partagé ⁴ 1h10										18h00				
La Leçon de piano 2h02												18h00		

* : précédé d'un court métrage / 1 : en version sous-titrée sourds et malentendants / 2 : tarif réduit 6€ / 3 : tarif réduit 4€ / 4 : gratuit / +7 dès 7 ans +6 dès 6 ans +4 dès 4 ans +3 dès 3 ans