

Théâtre / jeudi 23 et vendredi 24 avril 19h30 / **De la 3<sup>ème</sup> à la Terminale**

# Lieux Communs

Baptiste Amann

## Thématiques / Mots-clés

Thriller théâtral, enquête / Faits divers / Confrontations bourreau et victime, vulnérabilité / Question du décor et de l'arrière-décor / Politique / Justice et vérité

## Disciplines concernées / Points des programmes

Français / Histoire / Géographie / Théâtre / Philosophie

### Collège

- Français :  
4<sup>e</sup> Individu et société : confrontations de valeurs ? / La fiction pour interroger le réel / Informer, s'informer, déformer ? / La ville, lieu de tous les possibles ?  
3<sup>e</sup> Dénoncer les travers de la société / Agir dans la cité : individu et pouvoir
- EMC : La morale et l'éthique / Le rôle de la loi dans une société / Comprendre les grands principes des sociétés démocratiques / Reconnaître les grandes caractéristiques d'un État démocratique / La Défense et la sécurité / L'engagement ou les engagements
- Histoire : 3<sup>e</sup> Le monde depuis 1945 / Françaises et Français dans une République repensée
- Géographie : 3<sup>e</sup> Dynamiques territoriales de la France contemporaine

### Lycée / 2<sup>nd</sup>

- Français : La littérature d'idées et la presse du 19<sup>e</sup> siècle au 21<sup>e</sup> siècle (autour du fait divers et des affaires criminelles) / Le théâtre du 17<sup>e</sup> siècle au 21<sup>e</sup> siècle (théâtre contemporain ou théâtre naturaliste)
- Géographie : La France : dynamiques démographiques, inégalités socio-économiques
- EMC : La démocratie

### Lycée / 1<sup>ère</sup>

- Français : Liens possibles avec le *Discours de la servitude volontaire* de la Boétie (La question de la liberté)
- Théâtre : Représentation et performance / Le théâtre contemporain : dramaturgies contemporaines, écritures de plateau, théâtre documentaire, formes hybrides
- EMC : Fondements et fragilités du lien social / Les recompositions du lien social
- Géographie : La France : la métropolisation et ses effets.
- HLP : Les pouvoirs de la parole

### Lycée / Terminale

- Philosophie : La Justice / L'État / La Liberté
- HLP : La Recherche de soi (Education, transmission, émancipation / Les expressions de la sensibilité) L'Humanité en question (Histoire et violence / L'humain et ses limites)
- Histoire : La République française
- EMC : La démocratie
- Théâtre : Représentation et performance / Le théâtre contemporain : dramaturgies contemporaines, écritures de plateau, théâtre documentaire, formes hybrides

## Ressources disponibles

<https://lannexe.net/lieux-communs/> / [https://www.comediedebethune.org/wp-content/uploads/2024/11/dossier\\_pedagogique\\_Lieux-Communs-1.pdf](https://www.comediedebethune.org/wp-content/uploads/2024/11/dossier_pedagogique_Lieux-Communs-1.pdf)