

Théâtre / mercredi 10 juin 20h + jeudi 11 juin 19h30 / **De la 1^{re} à la Terminale**

Ivanov

Anton Tchekhov / Jean-François Sivadier

Thématiques / Mots-clés

Théâtre russe / Drame, tragédie / Anti-héros et anti-héroïsme / Mélancolie et immobilisme de l'homme / Satire de la bourgeoisie russe du 19^e siècle

Disciplines concernées / Points des programmes

Français / Histoire / Théâtre / Philosophie

Lycée

- Français : 1^{re} > Le Théâtre du 17^e siècle à nos jours (ponts possibles avec les trois œuvres théâtrales du programme)
- Théâtre : Représentation et performance / Le théâtre au 19^e siècle : le mélodrame, le spectaculaire, le drame romantique, le vaudeville / Le Boulevard / Le Théâtre moderne : la crise du drame (Ibsen, Tchekhov...) et l'apparition du metteur en scène (liens possibles avec œuvre du programme limitatif *Un chapeau de paille d'Italie* de Labiche)
- HLP : 1^{re} > Les Pouvoirs de la parole
Terminale > La Recherche de soi (éducation, transmission, émancipation) / Les Expressions de la sensibilité / L'Humanité en question / Histoire et violence / L'Humain et ses limites
- Histoire : 1^{re} > La France et la construction de nouveaux États par la guerre et la diplomatie
La Première Guerre mondiale : un embrasement mondial et ses grandes étapes
- Philosophie : La Conscience / Le Devoir / L'Inconscient / La Liberté / La Raison / La Vérité