

Théâtre / Du mardi 14 au vendredi 17 octobre 20h / De la 1<sup>e</sup> à la Terminale

Attention, ce spectacle aborde le sujet des violences conjugales et sexuelles et comporte notamment une scène choquante, traitée frontalement et sans humour.

# I will survive

Jean-Christophe Meurisse – Les Chiens de Navarre

## Thématiques / Mots-clés

Réflexion sur le rire / Réflexion sur la justice / Affaire Tex / Affaire Jacqueline Sauvage / Les limites de l'humour / Débats de société / Écriture de plateau

## Disciplines concernées / Points des programmes

Français / Théâtre / EMC / Philosophie

### Lycée / 1<sup>re</sup>

- Français : Liens possibles avec les œuvres *Discours de la servitude volontaire* d'Étienne de La Boétie (La question de la liberté) et *Lettre d'une péruvienne* de Françoise de Graffigny (La question de la place de la femme dans la société)
- Théâtre : Représentation et performance / Le théâtre contemporain : dramaturgies contemporaines, écritures de plateau, théâtre documentaire, formes hybrides  
FOCUS SUR LES ÉCRITURES DE PLATEAU
- EMC : Fondements et fragilités du lien social / Les recompositions du lien social
- HLP : Les pouvoir de la parole

### Lycée / Terminale

- Philosophie : La Justice / L'État / La Liberté
- HLP : La Recherche de soi (Education, transmission, émancipation / Les expressions de la sensibilité)  
L'Humanité en question (Histoire et violence / L'humain et ses limites)
- EMC : La démocratie
- Théâtre : Représentation et performance / Le théâtre contemporain : dramaturgies contemporaines, écritures de plateau, théâtre documentaire, formes hybrides  
FOCUS SUR LES ÉCRITURES DE PLATEAU
- Histoire des arts : femmes, féminité, féminisme

---

## Ressources disponibles

<https://www.chiensdenavarre.com/i-will-survive>