THÉÂTRE
AUDITORIUM
POITIERS
SCÈNE
NATIONALE

Cinéma
3 – 16 avr 2024
TAP Castille

Sidonie au Japon | Élise Girard

à partir du 3 avril
Sidonie au Japon
Drive-Away Dolls
20 000 espèces d'abeilles
Mis hermanos
Dieu est une femme
Le Voyeur
Léo
Superasticot

à partir du 10 avril
Madame Hofmann
Le mal n'existe pas
Quitter la nuit
Rosalie
Bellissima

et toujours à l'affiche
Paternel
Bis repetita
Le Jeu de la reine
Il reste encore demain
Hors-saison

événements
Anatomie d'une chute
Festival Raisons d'agir - Workers Cup
L'Incroyable Trésor de Michel Chasseuil
Festival À Corps : Major's Girls + Ciné-sandwich

Sidonie au Japon

Sortie nationale

Fiction | France | Allemagne | 2024 | Réalisation : Élise Girard
Interprétation : Isabelle Huppert, Tsuyoshi Ihara, August Diehl
Durée : 1h35

Sidonie se rend au Japon à l'occasion de la ressortie de son best-seller. Malgré le dévouement de son éditeur japonais avec qui elle découvre les traditions du pays, elle perd peu à peu ses repères... Surtout lorsqu'elle se retrouve nez à nez avec son mari, disparu depuis plusieurs années !

Rosalie ♥

Sortie nationale
présenté au Poitiers Film Festival 2023

Fiction | France | Belgique | 2024 | Réalisation : Stéphanie Di Giusto
Interprétation : Nadia Tereszkiewicz, Benoît Magimel, Benjamin Biolay | Durée : 1h55

Rosalie est une jeune femme dans la France de 1870 mais ce n'est pas une jeune femme comme les autres, elle cache un secret : depuis sa naissance, son visage et son corps sont recouverts de poils. De peur d'être rejetée, elle a toujours été obligée de se raser. Jusqu'au jour où Abel, un tenancier de café acculé par les dettes, l'épouse pour sa dot sans savoir son secret.

Drive-Away Dolls

Sortie nationale

Fiction | U.S.A. | 2024 | Réalisation : Ethan Coen | Interprétation : Margaret Qualley, Geraldine Viswanathan, Joey Slotnick | Durée : 1h24 | Dernières séances

Jamie et son amie Marian, sont à la recherche d'un nouveau départ, elles se lancent dans un road trip mais les choses tournent mal lorsqu'elles croisent en chemin un groupe de criminels bras cassés.

Mis hermanos ♥

Fiction | Chili | 2024 | Réalisation : Claudia Huaiquimilla
Interprétation : Iván Cáceres, Cesar Herrera, Paulina García
Durée : 1h25 | V.O.S.T.F. | Dernières séances

Au Chili, une prison pour mineurs encerclée de montagnes. Angel et son jeune frère Franco purgent leur peine. L'arrivée de Jaim, un adolescent survolté, va leur offrir la possibilité d'une réelle évasion. Mais à quel prix ?

Bis Repetita

Fiction | France | 2024 | Réalisation : Émilie Noblet
Interprétation : Louise Bourgoin, Xavier Lacaille, Noémie Lvovsky
Durée : 1h26 | Dernières séances

Delphine, prof de lettres désabusée, a un deal bien rôdé avec ses élèves : ils lui fichent une paix royale, elle leur distribue des 19/20. Mais la combine se retourne contre elle quand ses excellents résultats (fictifs) propulsent sa classe au championnat du monde de latin, à Naples.

Hors-saison

Fiction | France | 2024 | Réalisation : Stéphane Brizé
Interprétation : Guillaume Canet, Alba Rohrwacher, Sharif Andoura
Durée : 1h55 | Dernières séances

Mathieu habite Paris, c'est un acteur connu, Alice vit dans une petite cité balnéaire dans l'ouest de la France, elle est professeure de piano. Ils se sont aimés il y a une quinzaine d'années...

20 000 espèces d'abeilles

Fiction | Espagne | 2024 | Réalisation : Estibaliz Urresola Solaguren
Interprétation : Sofía Otero, Patricia López Arnaiz, Ane Gabarain
Durée : 2h08 | V.O.S.T.F. I Dernières séances

Cocó, huit ans, a bien du mal à savoir qui elle est. Au cours d'un été passé parmi les ruches du Pays Basque, elle éveille sa singularité au sein des femmes de sa famille, elles-mêmes en proie au doute. Dans un monde où il existe 20 000 espèces d'abeilles différentes, il existe forcément une identité qui corresponde à Cocó...

Le Jeu de la reine

Fiction | U.S.A. | Grande-Bretagne | 2024 | Réalisation : Karim Aïnouz
Interprétation : Alicia Vikander, Jude Law, Eddie Marsan
Durée : 2h00 | V.O.S.T.F. | Dernières séances

Catherine Parr est la sixième femme du roi Henri VIII, dont les précédentes épouses ont été soit répudiées, soit décapitées. Avec l'aide de ses dames de compagnie, elle tente de déjouer les pièges que lui tendent l'évêque, la cour et le roi...

Rencontre

Madame Hofmann ♥

Sortie nationale
jeu 11 avr | 20h30 | suivi d'une rencontre avec le réalisateur
Documentaire | France | 2024 | Réalisation : Sébastien Lifshitz
Durée : 1h44

« Bienvenue dans ma vie », cette phrase, Sylvie Hofmann la répète à longueur de journée ou presque. Sylvie est cadre infirmière depuis 40 ans à l'hôpital nord de Marseille. Sa vie, c'est courir. Entre les patients, sa mère, son mari et sa fille, elle consacre ses journées aux autres depuis toujours. Et si elle décidait de penser un peu à elle ? De partir à la retraite ? En a-t-elle le droit, mais surtout en a-t-elle vraiment envie ?

Le mal n'existe pas ♥

Sortie nationale
Fiction | Japon | 2024 | Réalisation : Ryûsuke Hamaguchi
Interprétation : Hitoshi Omika, Ryo Nishikawa | Durée : 1h46
V.O.S.T.F.

Takumi et sa fille Hana vivent dans le village de Mizubiki, près de Tokyo. Comme leurs aînés avant eux, ils mènent une vie modeste en harmonie avec leur environnement. Le projet de construction d'un « camping glamour » dans le parc naturel voisin, offrant aux citadins une échappatoire tout confort vers la nature, va mettre en danger l'équilibre écologique du site et affecter profondément la vie de Takumi et des villageois...

Quitter la nuit ♥

Sortie nationale
Fiction | Canada | Belgique | 2024 | Réalisation : Delphine Girard
Interprétation : Selma Alaoui, Guillaume Duhesme, Veerle Baetens
Durée : 1h48

Une nuit, une femme en danger appelle la police. Anna prend l'appel. Un homme est arrêté. Les semaines passent, la justice cherche des preuves, Aly, Anna et Dary font face aux échos de cette nuit qu'ils ne parviennent pas à quitter.

Dieu est une femme

Documentaire | Panama | 2024 | Réalisation : Andrés Peyrot
Durée : 1h25 | V.O.S.T.F. | Dernières séances

En 1975, Pierre-Dominique Gaisseau, explorateur français oscarisé, se rend au Panama pour réaliser un film sur la communauté fermée des Kunas, où la femme est sacrée. Mais le projet fait faillite et la copie est confisquée par une banque.

Rencontre

Paternel

ven 5 avr | 20h30 | suivi d'une rencontre avec le réalisateur et Pascal Wintzer, archevêque de Poitiers
Fiction | France | 2024 | Réalisation : Ronan Tronchot
Interprétation : Grégory Gadebois, Géraldine Nakache, Lyes Salem
Durée : 1h32 | Dernières séances

Dans une petite ville du centre de la France, Simon est un prêtre dévoué à sa paroisse. Au cours d'une messe, Louise, qu'il n'avait pas revue depuis son séminaire, il y a des années, refait surface. Elle lui présente Aloé, enfant de 11 ans, dont il est le père. Cette nouvelle va bouleverser son quotidien : peut-il être un bon prêtre pour ses fidèles, et un bon père pour son enfant ? Simon va tenter de convaincre les plus hautes instances de l'Église que sa vocation est compatible avec l'amour paternel.

Séance-débat

Anatomie d'une chute

mer 3 avr | 20h | suivi d'un débat en partenariat avec les étudiants de Licence 3 Droit de l'Université de Poitiers

Fiction | France | 2023 | Réalisation : Justine Triet | Interprétation : Sandra Hüller, Swann Arlaud, Milo Machado-Graner | Durée : 2h31
Séance unique

Sandra, Samuel et leur fils malvoyant de 11 ans, Daniel, vivent depuis un an loin de tout, à la montagne.
Un jour, Samuel est retrouvé mort au pied de leur maison.

Il reste encore demain

Fiction | Italie | 2024 | Réalisation : Paola Cortellesi
Interprétation : Paola Cortellesi, Francesco Centorame, Raffaele Vannoli | Durée : 1h58 | V.O.S.T.F. | Dernières séances

Mariée à un homme autoritaire et violent, Delia, mère de trois enfants, vit à Rome dans la seconde moitié des années 40. L'arrivée d'une lettre va tout bouleverser...

Festival Raisons d'agir

Workers Cup

jeu 4 avr | 20h30 | suivi d'un échange avec Guillaume Cuny, Doctorant au Centre Pierre Naville - Université d'Evry
Dans le cadre du Festival Raisons d'agir - Sport, Corps et politique

Documentaire | France | 2017 | Réalisation : Adam Sobel
Durée : 1h30 | Séance unique

Incursion, avec un regard très personnel, sur les chantiers du Qatar où se bâtit la Coupe du Monde de 2022 de la Fifa, grâce au labeur de plus d'un million de travailleurs immigrés. Une équipe de tournage a réussi à accéder à leurs conditions de logement controversées et offrir une tribune aux ouvriers, qui s'enthousiasment pour la préparation de leur propre championnat de football.

[+] précédé du court métrage *Espace* d'Éléonor Gilbert (15 min)

Séances de rattrapage

***Apolonia Apolonia* | dim 7 avr | 11h00**
***Chroniques de Téhéran* | dim 7 avr | 11h00**
***La Nouvelle Femme* | mar 9 avr | 14h00**

Les séances n'apparaissent pas dans la grille

Séance - débat

L'Incroyable Trésor de Michel Chasseuil

mer 10 avr | 20h30 | suivi d'un échange avec le réalisateur et Michel Chasseuil | Séance en partenariat avec France TV | gratuit

Documentaire | France | 2024 | Réalisation : Romain Dybiec
Durée : 0h52 | Séance unique

Le documentaire raconte le destin extraordinaire du plus grand collectionneur de vins au monde à travers les histoires des plus belles bouteilles de sa cave. Une plongée intime dans la vie insolite d'un homme qui a forcé le destin et qui va au bout de ses rêves, en assistant à la construction du Louvre du Vin, une cave géante bâtie de ses mains qui renferme des reliques du monde entier, aujourd'hui inestimables.

Révisez vos classiques !

Le Voyeur

Fiction | G.B. | 1960 | Réalisation : Michael Powell | Interprétation : Karlheinz Böhm, Moira Shearer, Anna Massey | Durée : 1h41
En version restaurée | Semaine unique

Jeune technicien d'un studio de cinéma londonien, Mark Lewis souffre d'un déséquilibre mental dû à l'éducation de son père, un psychologue réputé. Ce dernier, en effet, a expérimenté sur son fils l'apprentissage de la peur. Mark en a gardé une fascination morbide pour le masque de la frayeur. Sa caméra munie d'une lame lui permet d'égorger ses victimes tout en filmant leur agonie.

Bellissima

Fiction | Italie | 1961 | Réalisation : Luchino Visconti | Interprétation : Anna Magnani, Walter Chiari, Tina Apicella | Durée : 1h56 | V.O.S.T.F.
En version restaurée | Semaine unique

À Cinecittà, dans l'Italie d'après-guerre, le réalisateur Alessandro Blasetti lance un casting pour trouver l'enfant de son prochain film. Maddalena y voit l'occasion pour sa fille Maria de vivre une vie meilleure. Elle sacrifie alors son mariage et ses économies pour lui offrir les leçons qui feront d'elle une star. Arrive enfin le grand jour des essais...

Jeune public

Superasticot

mer 10 avr | 15h | projection + goûter

Animation | 2023 | Programme de courts métrages | Durée : 0h40
Dernières séances

Découvrez le superhéros le plus tortillant du monde ! Superasticot est superélancé, Superasticot est supermusclé ! Héros au grand cœur, il passe ses journées à sauver les animaux du jardin. Quand le maléfique Saurien magicien le capture, qui pourra lui venir en aide ?

Léo, la fabuleuse histoire de Léonard de Vinci

Animation | Irlande | 2023 | Réalisation : Jim Capobianco et Pierre-Luc Granjon | Durée : 1h37 | V.F. | Dernières séances

Bienvenue dans la Renaissance ! Une époque où artistes, savants, rois et reines inventent un monde nouveau. Parmi eux, un curieux personnage passe ses journées à dessiner d'étranges machines et à explorer les idées les plus folles. Observer la lune, voler comme un oiseau, découvrir les secrets de la médecine... il rêve de changer le monde. Embarquez pour un voyage avec le plus grand des génies, Léonard de Vinci !

Festival À Corps

Major's Girls, le défilé d'une vie

dim 7 avr | 11h | séance présentée par Josy Aichardi, cheffe majorette, et Mickaël Phelippeau, chorégraphe | gratuit
la séance n'apparaît la grille

Documentaire | France | 2021 | Réalisation : Sohée Montier
Durée : 0h51 | Séance unique

Elles sont 18, grands-mères pour la plupart, et elles ont toujours le goût du lancer de bâton. Comme un irrésistible besoin d'être ensemble. Entre strass et musique électro, défilés et performances, ce documentaire suit la cadence de cette troupe d'amies peu ordinaires qui défient le temps et les regards.

Ciné-sandwich - Festival À Corps

lun 8 avr | 12h30 | gratuit
la séance n'apparaît la grille

Programme de 4 courts métrages | Durée : 0h45 | Séance unique
Boléro de Nans Laborde-Jourdàa, *Solo* de Elsa Perry, *Amo* de Emmanuel Gras et *Tout morose* de Olivier Mégaton.
Le film *Boléro* est présenté par le réalisateur Nans Laborde-Jourdàa.

Prochainement

au TAP Castille :

Amal
de Jawad Rhalib (à partir du 17/04)

Borgo
de Stéphane Demoustier (à partir du 17/04)

Les Vieux
de Claus Drexel (à partir du 24/04)

Le Déserteur
de Dani Rosenberg (à partir du 24/04)

au TAP :

Schumann, Brahms
Orchestre des Champs-Élysées
mar 30 avr | 19h30 | TAP auditorium

Tarifs

Carte cinéma : 10 séances = 55 €
Carte Culture cinéma : 5 séances=20€
(rechargeable, valable 1 an de date à date, tous les jours, à toutes les séances, non remboursable.)

7,50 € plein tarif
6,50 € carte TAP et TAP+, abonné Maisons de quartier, adhérent FNAC
5,50 € jeune de 16 à 26 ans ou étudiant avec la Carte Culture + carte Cinéma Le Dietrich demandeur d'emploi (sur présentation d'un justificatif) + lundi, mercredi toute la journée et tous les matins pour tous
4 € moins de 16 ans
3 € Le joker

Tous les 15 jours retrouvez le programme cinéma en vous inscrivant à la newsletter sur tap-poitiers.com.

La majorité des films français sont accessibles en audiodescription.

Des casques permettant d'amplifier le son de tous les films sont à disposition sur demande.

Plus de renseignement à l'accueil.

Chaque 3e lundi du mois, un film de la programmation en version sous-titrée sourds et malentendants.

TAP Castille

24 place du Maréchal Leclerc
T. +33 (0)5 49 39 50 91
cinema@tap-poitiers.com
tap-poitiers.com |

impression : RBS86 IMPRIM'VERT

GRAND POITIERS communauté urbaine · Ville de Poitiers · MINISTÈRE DE LA CULTURE Liberté Égalité Fraternité · RÉGION Nouvelle-Aquitaine

Le TAP Castille est un cinéma Art et Essai, classé « Recherche et Découverte », « Patrimoine et Répertoire » et « Jeune Public ». Il est adhérent au Groupement National des Cinémas de Recherche, à l'Association Française des Cinémas d'Art et d'Essai, à l'Association des Cinémas de l'Ouest pour la Recherche et CINA - Cinémas Indépendants de Nouvelle-Aquitaine. Il est membre du réseau Europa Cinémas.

3 > 16 avril	mer 3	jeu 4	ven 5	sam 6	dim 7	lun 8	mar 9	mer 10	jeu 11	ven 12	sam 13	dim 14	lun 15	mar 16
20 000 espèces d'abeilles 2h08			14h00	17h45		14h00	16h00							
Bis Repetita 1h26		14h00	18h00			18h30	18h30					11h15		
Dieu est une femme 1h26		16h15	14h00	18h45		18h00						11h15		
Hors-saison 1h55	16h15	18h00	15h45	16h15	20h30		16h15					11h00		
Mis hermanos 1h26	17h00	15h45	20h30	17h00	17h00	14h00	20h30		14h00	18h30				16h45
Sidonie au Japon 1h36	14h00 20h30	18h15 20h15	18h30	14h00 20h30	14h00 20h30	16h00 20h15	16h30	16h15	16h00 20h15	16h15	14h00	14h00	16h45 18h45	18h30
Drive-away Dolls 1h24	18h00 20h45	17h30	16h45 18h30	16h00 20h15	18h45 20h15	16h30 20h15	18h45	16h30 18h15	20h15	14h15 20h15	17h00 18h45	19h00	14h00 20h45	14h00 20h30
Le mal n'existe pas 1h43								14h00 20h30	14h00 18h15	18h15	14h00 20h15	14h00 20h15	14h00 20h30	14h00 20h15
Madame Hofmann 1h43								18h15	20h30 [1]	18h15	18h15	18h15	20h30	18h15
Quitter la nuit 1h48								14h00 20h30	15h45 18h00	16h00 20h30	14h00 20h30	16h00 20h30	16h00	14h00
Rosalie 1h55								16h00 18h15	16h00	16h00 20h15	16h00 20h30	16h00 20h45	16h00 18h15	10h00 20h30
Le Jeu de la reine 2h00	14h00 18h30	14h00 20h15	14h00 20h15	14h00 18h30	15h45 18h00	14h00 16h15	20h15		18h00	14h00	18h15		18h15	16h00
Paternel 1h33	16h00	16h15	20h30 [1]	20h45	14h00	18h15	20h30		14h00	14h00		17h00		16h15
Il reste encore demain 1h58		14h00	16h15		14h00	20h00	14h00							
Anatomie d'une chute 2h31	20h00													
Le Voyeur 1h39					18h30		18h30							
Bellissima 1h56												18h15		18h15
Léo +7 1h40	14h00			14h00	16h30						16h15	14h00	14h00	10h00
Superasticot [2] +3 0h39	16h00			16h00	16h00			15h00			16h00	16h00	15h45	10h15 15h45
Workers Cup [1] 1h30		20h30												
L'Incroyable Trésor de Michel Chasseuil [3] 0h52								20h30						

1 : tarif réduit : 5,50€ | 2 : tarif réduit 4€ | 3 : gratuit | +3 dès 3 ans | +7 dès 7 ans