

interprètes  
**Jean-Raymond Aumonier,**  
**Hugo Guyot,**  
**Romain Labat,**  
**Solène Le Monies de Sagazan,**  
**Pauline Massardier,**  
**Nina Rault-Eyherabide,**  
**Théodore Moury,**  
**Chimène Siredey,**  
**Léon Trolliet,**  
**Chloé Zawadka**  
accompagnement du projet collectif  
**Isabelle Ronayette**  
accompagnement pédagogique  
**François Martel**  
régie générale  
**Laura Belhache**  
régie lumière  
**Mathieu Marquis**  
régie son  
**Romain Dumaine**  
régie plateau  
**Marc Vergeau**

## Projet collectif

Dans le cadre du cursus professionnel CPES (Cycle préparatoire à l'entrée dans les établissements d'enseignement supérieur) les élèves présenteront des projets personnels et un projet collectif alliant propositions originales et exercices imposés. Ils travailleront dans des conditions professionnelles avec l'accompagnement du TAP : immersion dans l'univers technique du théâtre (lumière et son) et travail de plateau. Après leurs deux dernières semaines de résidence au TAP, ils présenteront leurs projets devant le public et un jury.

L'envie est d'imaginer ensemble un espace de tentatives bienveillantes, à partir de fragments d'œuvres théâtrales, qui seront choisis et interprétés par les élèves-comédiens. Cette proposition, vise à expérimenter l'autonomie et la réflexion individuelle des élèves, tout en s'exerçant à la dimension chorale du théâtre et à la présence au plateau en tant que collectif.

THÉÂTRE  
AUDITORIUM  
POITIERS  
SCÈNE  
NATIONALE

T  
A  
P

### Théâtre

# Projet collectif des élèves-comédiens du Conservatoire de Grand Poitiers

---

jeu 8 juin  
19h

---

TAP plateau b  
Durée : 1h15