

interprètes
Jean-Raymond Aumonier,
Hugo Guyot,
Romain Labat,
Solène Le Monies de Sagazan,
Pauline Massardier,
Nina Rault-Eyherabide,
Théodore Moury,
Chimène Siredey,
Léon Trolliet,
Chloé Zawadka
accompagnement du projet collectif
Isabelle Ronayette
accompagnement pédagogique
François Martel
régie générale
Laura Belhache
régie lumière
Mathieu Marquis
régie son
Romain Dumaine
régie plateau
Marc Vergeau

Projet collectif

Dans le cadre du cursus professionnel CPES (Cycle préparatoire à l'entrée dans les établissements d'enseignement supérieur) les élèves présenteront des projets personnels et un projet collectif alliant propositions originales et exercices imposés. Ils travailleront dans des conditions professionnelles avec l'accompagnement du TAP : immersion dans l'univers technique du théâtre (lumière et son) et travail de plateau. Après leurs deux dernières semaines de résidence au TAP, ils présenteront leurs projets devant le public et un jury.

L'envie est d'imaginer ensemble un espace de tentatives bienveillantes, à partir de fragments d'œuvres théâtrales, qui seront choisis et interprétés par les élèves-comédiens. Cette proposition, vise à expérimenter l'autonomie et la réflexion individuelle des élèves, tout en s'exerçant à la dimension chorale du théâtre et à la présence au plateau en tant que collectif.

THÉÂTRE
AUDITORIUM
POITIERS
SCÈNE
NATIONALE

T
A
P

Théâtre

Projet collectif des élèves-comédiens du Conservatoire de Grand Poitiers

jeu 8 juin
19h

TAP plateau b
Durée : 1h15