



© Marc Domage

Atelier du regard

Mené par Stéphanie Pichon, journaliste

Pour s'inscrire, il est indispensable d'assister au spectacle en lien avec l'atelier.

L'atelier

mer 1^{er} fév | 18h30 - 21h | TAP

Tarif : 5 € + prix du billet pour *O Samba do Crioulo Doido*
+ d'infos : Louis Devynck
T : +33 (0)5 49 39 40 00 | louis.devynck@tap-poitiers.com

Le lendemain du spectacle, prolongez l'expérience en partageant vos réflexions, perceptions et sensations. Un moment pour aiguiser votre regard sur la danse.

O Samba do Crioulo Doido

Calixto Neto

mar 31 jan | 20h30 | TAP théâtre

Un homme nu, monté sur des bottes argentées, drapé dans le drapeau brésilien, embrasse les stéréotypes de la représentation du corps noir dans une folle samba des marges. Dénonciation sans détour de la condition des identités racisées, ce solo appuie sur les clichés — carnaval, exotisme, érotisme — pour mieux en moquer les inconscients racistes et colonialistes. Luiz de Abreu a créé en 2004 cette performance iconique qui l'a mis dans de nombreuses situations critiques au Brésil. Il l'a transmise à Calixto Neto, ancien interprète de Lia Rodrigues, qui ravive l'éclat intact de cette samba aussi émancipatrice que pleine d'humour.

Atelier du regard

Bulletin à adresser à Louis Devynck, accompagné du règlement :

- à l'accueil du TAP

- par courrier : TAP - Théâtre Auditorium de Poitiers - 1 boulevard de Verdun - 86000 Poitiers

Chèque à l'ordre du TAP | Nombre de places limité, les inscriptions seront prises en compte dans l'ordre de réception des bulletins.

Nom : _____ Prénom : _____

Âge : _____

Adresse : _____

CP : _____ Ville : _____

Tél. : _____ Email : _____

Merci de compléter un bulletin par personne.