

22 > 28 sept	mer 22	jeu 23	ven 24	sam 25	dim 26	lun 27	mar 28
<b>Serre moi fort</b> 1h37	18h30	16h15 20h30	14h00 18h15	16h15	16h15 20h30	14h15 18h15	16h15 20h30
<b>Tout s'est bien passé</b> 1h52	14h00 16h15 20h30	14h00 18h15	16h00 20h15	14h00 18h15 20h30	11h15 14h00 18h15	16h15 20h30	14h00 18h15
<b>I Am Greta</b> <sup>1</sup> 1h37					11h00		
<b>Première année</b> <sup>2</sup> 1h32						18h30	
<b>Le Genou d'Ahed</b> 1h50	14h15 18h30	16h15	20h00	14h15 18h30	16h15 20h30	16h30	17h45
<b>Il Varco</b> 1h10	17h00	20h45	14h15	19h00	17h00	20h45	14h15
<b>La Voix d'Aïda</b> 1h43	16h30 20h45	14h15 18h30	15h45 18h00	16h30 20h45	14h15 18h30	14h30 18h45	15h45 20h00
<b>Pingu</b> <sup>3</sup> 0h37	16h00		16h00	16h00			
<b>Un triomphe</b> 1h46	18h45	20h15	16h15	17h00	20h45	14h00	16h00
<b>Une histoire d'amour et de désir</b> 1h42		16h00	20h30		11h30	16h00	20h15
<b>Pierrot le fou</b> 1h55		18h00	14h00				
<b>Les Amours d'Anaïs</b> 1h37	14h00 20h45	14h00	18h30	14h00 20h30	14h00 18h45	20h15	14h00 18h00

1 : tarif réduit 5,50€ | 2 : tarif réduit 5,50€ et gratuit pour les cartes cultures | 3 : tarif réduit 4€  dès 3 ans

**Le pass sanitaire est obligatoire pour toute personne majeure pour accéder aux salles du TAP Castille, merci de le présenter en caisse dès votre arrivée.**

**Le port du masque reste recommandé mais n'est plus obligatoire sauf pour les spectateurs de 12 à 17 ans. Nous veillons au respect des mesures sanitaires par un nettoyage régulier, une mise à disposition de gel hydroalcoolique et une organisation des séances et flux de circulations qui évite les croisements des publics. Merci de continuer à emprunter les issues de secours à la fin de la projection.**

## Prochainement

au TAP Castille :  
**Reprise de la Quinzaine des réalisateurs**

jeu 30 sept - mar 5 oct  
4 films en avant-première | 2 rencontres  
**Présentation des rendez-vous à venir au cinéma**

jeu 30 sept | 20h | Suivie de *Entre les vagues* de Anaïs Volpé en avant-première à 20h30  
**Guermantes**  
de Christophe Honoré (à partir du 29/09)

au TAP :  
**Roman Frayssinet**  
Humour | Alors  
mar 28 sept | 20h30 | TAP théâtre

## Tarifs

**Carte cinéma : 10 séances = 55 €**  
(rechargeable, valable 1 an de date à date, tous les jours, à toutes les séances, non remboursable.)

**7,50 €** plein tarif

**6,50 €** carte TAP et TAP+, abonné Maisons de quartier, adhérent FNAC

**5,50 €** jeune ou étudiant de 16 à 26 ans avec la Carte Culture + carte Cinéma Le Dietrich demandeur d'emploi (sur présentation d'un justificatif) + mercredi, dimanche matin et lundi pour tous

**4 €** moins de 16 ans

**3 €** Le joker

Chaque mardi retrouvez le programme cinéma en vous inscrivant à la newsletter sur tap-poitiers.com.



La majorité des films français sont accessibles en audiodescription.




Des casques permettant d'amplifier le son de tous les films sont à disposition sur demande.

Plus de renseignement à l'accueil. Chaque 3<sup>e</sup> lundi du mois, retrouvez en soirée, un film de la programmation en version sous-titrée sourds et malentendants.

## TAP Castille

24 place du Maréchal Leclerc  
T. +33 (0)5 49 39 50 91  
cinema@tap-poitiers.com  
tap-poitiers.com | Facebook

impression: RBSS6  MARQUARTIER

THÉÂTRE  
AUDITORIUM  
POITIERS  
SCÈNE  
NATIONALE

T  
A  
  
P

# Cinéma 22 – 28 sept 2021 TAP Castille



*Tout s'est bien passé* | François Ozon

Serre moi fort  
I Am Greta  
Première année  
Le Genou d'Ahed  
Il Varco  
La Voix d'Aïda

Pingu  
Un triomphe  
Une histoire d'amour et de désir  
Pierrot le fou  
Les Amours d'Anaïs

## Avant-première



## I Am Greta

**Dim 26 sept | 11h | Dans le cadre de la Semaine Européenne du Développement Durable | Séance unique**

Fiction | Suède | 2021 | Réalisation : Nathan Grossman  
Durée : 1h37 | V.O.S.T.F. | Sortie nationale le 29 sept

Greta Thunberg, une lycéenne de 15 ans, ne supporte plus de rester les bras croisés face au dérèglement climatique. Elle entame, seule, une grève de l'école devant le Parlement suédois. Quelques personnes la rejoignent, puis des centaines, et bientôt des centaines de milliers d'autres. D'une détermination sans limite, elle interpelle les politiciens du monde entier et se bat contre la lâcheté de leurs décisions motivées par des enjeux économiques. En l'espace de quelques mois, Greta devient une icône planétaire et la porte-parole de millions de jeunes qui veulent faire de demain un monde meilleur.

## Pingu 🐧

Animation | Suisse | G.B. | 2020 | Réalisation : Otmar Gutmann  
Durée : 0h40 | Dernière semaine

Au fil de ces 8 courts métrages, retrouvez, Pingu, le plus célèbre des manchots ! Curieux, créatif, espiègle et intrépide, Pingu vit de nombreuses aventures. Entouré de ses parents, de sa sœur, Pinga et de son meilleur ami, Robby, la banquise antarctique n'a jamais été aussi chaleureuse et accueillante !

## Hommage à Jean-Paul Belmondo



## Pierrot le fou

Fiction | France | 1965 | Réalisation : Jean-Luc Godard  
Interprétation : Jean-Paul Belmondo, Anna Karina, Samuel Fuller  
Durée : 1h55 | En version restaurée | Semaine unique

Ferdinand, marié à une femme riche, s'ennuie. Au cours d'une soirée, il rencontre Marianne, une étudiante qu'il a connue cinq ans auparavant. Délaissant son épouse, il s'entiche de la belle et s'installe avec elle. Mêlée à des affaires louches, Marianne contraint le couple à entrer dans la clandestinité...

## Le Genou d'Ahed

**Prix du jury, Cannes 2021**

Fiction | France | Israël | 2021 | Réalisation : Nadav Lapid  
Interprétation : Avshalom Pollak, Nur Fibak, Yoram Honig  
Durée : 1h50 | V.O.S.T.F. | Le film continue la semaine prochaine  
Y., cinéaste israélien, arrive dans un village reculé au bout du désert pour la projection de l'un de ses films. Il y rencontre Yahalom, une fonctionnaire du ministère de la culture, et se jette désespérément dans deux combats perdus : l'un contre la mort de la liberté dans son pays, l'autre contre la mort de sa mère.

**Nadav Lapid avait été repéré par le Poitiers Film Festival en 2007 (La Petite Amie d'Émile)**



## La Voix d'Aïda ♥

**Sortie nationale**

Fiction | Bosnie | Allemagne | 2021 | Réalisation : Jasmila Žbanić  
Interprétation : Jasna Djuricic, Johan Heldenbergh, Boris Isaković |  
Durée : 1h43 | V.O.S.T.F. | Le film continue la semaine prochaine  
Srebrenica, juillet 1995. Modeste professeure d'anglais, Aïda vient d'être réquisitionnée comme interprète auprès des Casques Bleus, stationnés aux abords de la ville. Leur camp est débordé : les habitants viennent y chercher refuge par milliers, terrorisés par l'arrivée imminente de l'armée serbe. Chargée de traduire les consignes et rassurer la foule, Aïda est bientôt gagnée par la certitude que le pire est inévitable. Elle décide alors de tout tenter pour sauver son mari et ses deux fils, coincés derrière les grilles du camp.

## Un triomphe

**Sélection officielle, Cannes 2021**

Fiction | France | 2021 | Réalisation : Emmanuel Courcol  
Interprétation : Kad Merad, David Ayala, Lamine Cissokho  
Durée : 1h46 | Dernière semaine

Un acteur en galère accepte pour boucler ses fins de mois d'animer un atelier théâtre en prison. Surpris par les talents de comédien des détenus, il se met en tête de monter avec eux une pièce sur la scène d'un vrai théâtre.

## Les Amours d'Anaïs

**Semaine de la critique, Cannes 2021**

Fiction | France | 2021 | Réalisation : Charline Bourgeois-Tacquet  
Interprétation : Anaïs Demoustier, Valeria Bruni Tedeschi, Denis Podalydès |  
Durée : 1h37 | Le film continue la semaine prochaine  
Anaïs a trente ans et pas assez d'argent. Elle a un amoureux qu'elle n'est plus sûre d'aimer. Elle rencontre Daniel, à qui tout de suite elle plaît. Mais Daniel vit avec Émilie... qui plaît aussi à Anaïs. C'est l'histoire d'une jeune femme qui s'agite. Et c'est aussi l'histoire d'un grand désir.

## La Soirée Cinématique



## Première année

**Lun 27 sept | 18h30 | Séance unique**

Fiction | France | 2018 | Réalisation : Thomas Lilti  
Interprétation : Vincent Lacoste, William Lebghil, Michel Lerousseau  
Durée : 1h32 | Séance unique

Antoine entame sa première année de médecine pour la troisième fois. Benjamin arrive directement du lycée, mais il réalise rapidement que cette année ne sera pas une promenade de santé. Dans un environnement compétitif violent, avec des journées de cours ardues et des nuits dédiées aux révisions plutôt qu'à la fête, les deux étudiants devront s'acharner et trouver un juste équilibre entre les épreuves d'aujourd'hui et les espérances de demain.

**Évènement Carte Culture dans le cadre du Circuit. Rendez-vous au TAP Castille à 18h30 pour la projection de Première année. À l'issue de la séance, un bus gratuit vous mènera au Cinéma le Dietrich pour boire un verre et assister à la projection de Grave de Julia Ducournau à 21h.**



## Il Varco

Documentaire | Italie | Russie | 2021 | Réalisation : Federico Ferrone et Michele Manzolini |  
Durée : 1h10 | V.O.S.T.F. | Semaine unique  
En 1941, un soldat italien part pour le front russe.

L'armée fasciste est alliée aux allemands et la victoire semble promise. Contrairement à ses jeunes compagnons enthousiastes le soldat, qui a déjà connu les conflits armés en Éthiopie, redoute ce voyage. Le train chemine vers l'Ukraine et l'hiver arrive en même temps que grandit l'inquiétude. Le désir le plus fort n'est plus celui de la victoire mais du retour, d'un repas, d'un lit bien chaud. Frappées par les vents, les steppes semblent être habitées par des fantômes et le soldat nous emporte avec lui dans sa nostalgie.

## Une histoire d'amour et de désir

**Semaine de la critique, Cannes 2021**

Fiction | France | 2021 | Réalisation : Leyla Bouzid |  
Interprétation : Sami Outalballi, Zbeida Belhajamou, Diong-Keba Tacu |  
Durée : 1h42  
Dernière semaine

Ahmed, 18 ans, est français d'origine algérienne. Il a grandi en banlieue parisienne. Sur les bancs de la fac, il rencontre Farah, une jeune Tunisienne pleine d'énergie fraîchement débarquée de Tunis. Tout en découvrant un corpus de littérature arabe sensuelle et érotique dont il ne soupçonnait pas l'existence, Ahmed tombe très amoureux de cette fille, et bien que littéralement submergé par le désir, il va tenter d'y résister.

**Leyla Bouzid avait été repérée par le Poitiers Film Festival en 2010 (Un ange passe)**



## Tout s'est bien passé

**Sortie nationale**

**Sélection officielle, Cannes 2021**

Fiction | France | 2021 | Réalisation : François Ozon  
Interprétation : Sophie Marceau, André Dussollier, Géraldine Pailhas  
Durée : 1h52 | Le film continue la semaine prochaine

Emmanuèle, romancière épanouie dans sa vie privée et professionnelle, se précipite à l'hôpital, son père André vient de faire un AVC. Fantasque, aimant passionnément la vie mais diminué, il demande à sa fille de l'aider à en finir. Avec l'aide de sa sœur Pascale, elle va devoir choisir : accepter la volonté de son père ou le convaincre de changer d'avis.



## Serre moi fort

**Sélection officielle, Cannes 2021**

Fiction | France | 2021 | Réalisation : Mathieu Amalric  
Interprétation : Vicky Krieps, Arieh Worthalter |  
Durée : 1h37  
Le film continue la semaine prochaine

Ça semble être l'histoire d'une femme qui s'en va.