

30 sept > 6 oct	mer 30	jeu 1	ven 2	sam 3	dim 4	lun 5	mar 6
<b>Un conte peut en cacher un autre</b> 1h00	15h00				16h30		
<b>Adolescentes</b> 2h15		20h00	16h00			19h45	18h00
<b>Antoinette dans les Cévennes</b> 1h35	18h30	14h00 18h30	14h15 20h30	18h15	16h15 20h15	16h00	14h00 18h00
<b>Ciné-sandwich</b> <b>Rapports humains</b> <sup>1</sup> 0h44			12h30				
<b>Femmes d'Argentine</b> <sup>2</sup> [+] court métrage   4 min 1h26				15h00			
<b>À cœur battant</b> 1h30	16h30 20h30	14h15 18h00	14h00 18h30	18h00 20h00	11h00 18h15	14h00	16h00 20h00
<b>Les Nuits en Or</b> <sup>2</sup> 2h00						20h00	
<b>Les choses qu'on dit, les choses qu'on fait</b> 2h02	17h30	14h00	14h00 20h00	15h45	14h00	18h00	15h30
<b>Josep</b> 1h14	14h15 20h15	16h00	16h30	17h00 20h15	14h30 18h30	16h00	14h00 20h30
<b>Éléonore</b> [+] court métrage   14 min 1h25	18h15	16h30 20h30	18h00	18h30	16h00 20h30	14h00 17h45	16h15
<b>Les Mal-aimés</b> <sup>3</sup> 0h36	16h00			16h00	11h30		
<b>Ondine</b> 1h30	16h15	16h15 20h15	18h15	14h00	14h00 20h00	14h15 18h00	20h15
<b>Les Héros ne meurent jamais</b> 1h25	14h00 20h00	18h15	16h15 20h15	14h00 20h30	11h15 18h00	16h15 20h30	14h15 18h15

1 : gratuit | 2 : tarif spécial 5,50€, gratuit pour les Carte Culture et Le joker | 3 : tarif spécial 4€ | **+3** dès 3 ans | **+6** dès 6 ans

Afin de vous accueillir dans les meilleures conditions, nous veillons au respect des mesures sanitaires par un nettoyage régulier, une organisation des séances et flux de circulation afin d'éviter les croisements de public, une matérialisation le plus possible des distanciations physiques et une mise à disposition de gel hydroalcoolique.

Merci de respecter les précautions sanitaires mises en place, le port du masque dans les espaces de circulation et la salle et l'utilisation des issues de secours à l'issue de la projection.

## Prochainement

au TAP Castille :

### Maternal

de Maura Delpero (à partir du 7/10)

### Yalda, la nuit du pardon

de Massoud Bakshi (à partir du 7/10)

### Chien Pourri, la vie à Paris !

de Davy Durand, Vincent Patar et Stéphane Aubier (à partir du 7/10)

au TAP Castille :

### Beethoven, Brahms

Orchestre de Chambre Nouvelle-Aquitaine  
mar 6 oct | 20h30 | TAP auditorium

## Tarifs

### Carte cinéma : 10 séances = 55 €

(rechargeable, valable 1 an de date à date, tous les jours, à toutes les séances, non remboursable. Valable également au cinéma Le Dietrich)

7,50 € plein tarif

6,50 € abonné TAP et Maisons de quartier, adhérent FNAC

5,50 € jeune ou étudiant de 16 à 26 ans avec la Carte Culture + demandeur d'emploi (sur présentation d'un justificatif) + mercredi, dimanche matin et lundi pour tous

4 € moins de 16 ans

3 € Le joker



La majorité des films français sont accessibles en audiodescription.



Des casques permettant d'amplifier le son de tous les films sont à disposition sur demande.

Plus de renseignement à l'accueil.

Chaque 3<sup>e</sup> lundi du mois, retrouvez en soirée, un film de la programmation en version sous-titrée sourds et malentendants.

### TAP Castille

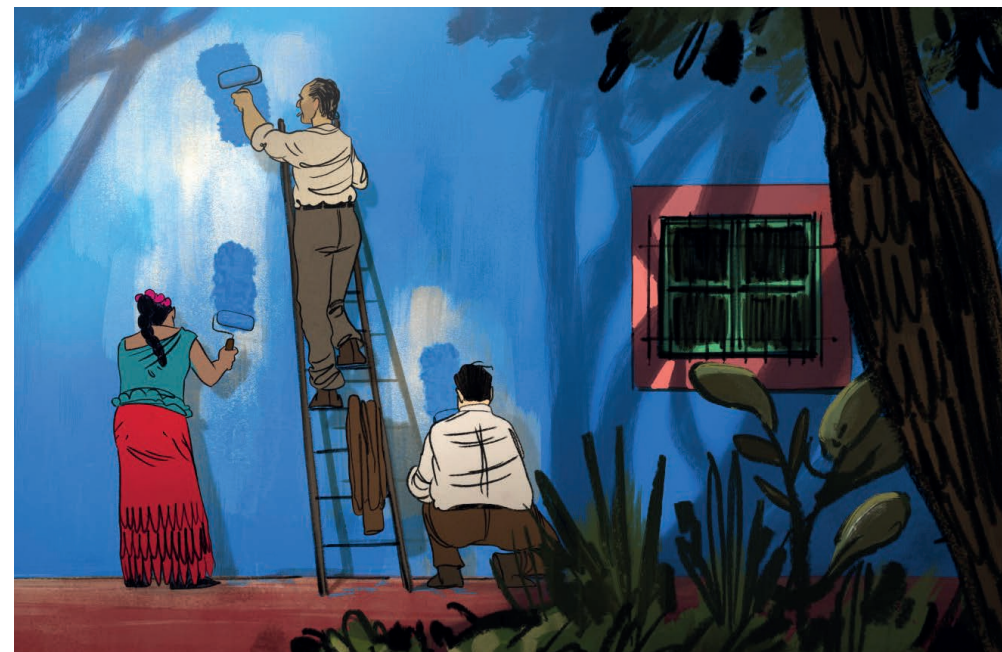
24 place du Maréchal Leclerc  
T. +33 (0)5 49 39 50 91  
cinema@tap-poitiers.com  
tap-poitiers.com | Facebook

Le TAP Castille est un cinéma Art et Essai, classé « Recherche et Découverte », « Patrimoine et Répertoire » et « Jeune Public ». Il est adhérent au Groupement National des Cinémas de Recherche, à l'Association Française des Cinémas d'Art et d'Essai, à l'Association des Cinémas de l'Ouest pour la Recherche et CINA - Cinémas Indépendants de Nouvelle-Aquitaine. Il est membre du réseau Europa Cinémas.

THÉÂTRE  
AUDITORIUM  
POITIERS  
SCÈNE  
NATIONALE

TAP

## Cinéma 30 sept – 6 oct 2020 TAP Castille



Josep | Aurel

Un conte peut en cacher un autre  
Adolescentes  
Antoinette dans les Cévennes  
Ciné-sandwich - Rapports humains  
Femmes d'Argentine

À cœur battant  
Les Nuits en Or  
Les Choses qu'on dit, les choses qu'on fait

Éléonore  
Les Mal-aimés  
Ondine  
Les Héros ne meurent jamais

### Ciné-sandwich



## Rapport humains

Ven 2 oct | 12h30 | gratuit

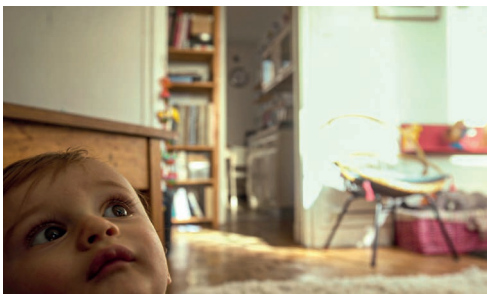
Fiction | Allemagne | Norvège | Programme de courts métrages  
Durée : 0h44 | V.O.S.T.F. | Séance unique

Découvrez 2 courts métrages issus du Poitiers Film Festival programmés dans le cadre des Expressifs et en lien avec la thématique de leur édition. À travers *Summer Hit* de Berthold Wahjudi et *Kulturen* d'Ernst De Geer explorez cette année les relations humaines !

## Adolescentes

Documentaire | France | 2020 | Réalisation : Sébastien Lifshitz  
Durée : 2h15 | Dernière semaine

Emma et Anais sont inséparables et pourtant, tout les oppose. *Adolescentes* suit leur parcours depuis leur 13 ans jusqu'à leur majorité, cinq ans de vie où se bousculent les transformations et les premières fois. À leur 18 ans, on se demande alors quelles femmes sont-elles devenues et où en est leur amitié...



## À cœur battant ♥

Sortie nationale

Fiction | France | Israël | 2020 | Réalisation : Keren Ben Rafael  
Interprétation : Judith Chemla, Arieh Worthalter, Noémie Lvovsky  
Durée : 1h30 | Le film continue la semaine prochaine

Julie et Yuval s'aiment et vivent à Paris. Du jour au lendemain, ce couple fusionnel doit faire face à une séparation forcée. Lui à Tel Aviv, dans sa ville natale, elle à Paris avec leur bébé, ils continuent à vivre ensemble mais par écrans interposés. Cette vie par procuration va vite connaître ses limites. La distance mettra leur amour à rude épreuve...

**Keren Ben Rafael avait été repérée par le Poitiers Film Festival en 2008 avec son film *L'Air de rien*.**

**La réalisatrice Keren Ben Rafael sera présente pour une rencontre jeu 8 oct à 20h30**

## Antoinette dans les Cévennes

Fiction | France | 2020 | Réalisation : Caroline Vignal  
Interprétation : Laure Calamy, Benjamin Lavernhe, Olivia Côte  
Durée : 1h35 | Le film continue la semaine prochaine  
Des mois qu'Antoinette attend l'été et la promesse d'une semaine en amoureux avec son amant, Vladimir. Alors quand celui-ci annule leurs vacances pour partir marcher dans les Cévennes avec sa femme et sa fille, Antoinette ne réfléchit pas longtemps : elle part sur ses traces ! Mais à son arrivée, point de Vladimir - seulement Patrick, un âne récalcitrant qui va l'accompagner dans son singulier périple...



## Josep

Sortie nationale

Animation | France | Espagne | 2020 | Réalisation : Aurel  
Durée : 1h14 | V.O.S.T.F. | Le film continue la semaine prochaine  
Février 1939. Submergé par le flot de Républicains fuyant la dictature franquiste, le gouvernement français les parque dans des camps. Deux hommes séparés par les barbelés vont se lier d'amitié. L'un est gendarme, l'autre est dessinateur. De Barcelone à New York, l'histoire vraie de Josep Bartolí, combattant antifranquiste et artiste d'exception.



## Les Nuits en Or

Lun 5 oct | 20h

Programme des meilleurs courts métrages mondiaux de l'année  
Durée : 2h00 | V.O.S.T.F. | Séance unique  
Oscar, César, Goya, Magritte... les Nuits en Or rassemblent le meilleur du court métrage !

Des films drôles, engagés, touchants, surprenants... c'est une invitation à la découverte des cultures du monde et des cinéastes de demain que l'Académie des Césars vous propose à travers ce programme de 8 films.

### Débat



## Femmes d'Argentine

Sam 3 oct à 15h | Projection suivie d'un débat avec Christine Mauget, co-présidente de la Fédération Nouvelle Aquitaine du Planning Familial et membre du Haut Conseil à l'Égalité entre les femmes et les hommes

En partenariat avec France Amérique Latine

Documentaire | Argentine | France | 2020

Réalisation : Juan Solanas | Durée : 1h26 | Séance unique

En Argentine, où l'IVG est interdite, une femme meurt chaque semaine des suites d'un avortement clandestin. Pendant huit semaines, le projet a été âprement discuté au Sénat, mais aussi dans la rue, où des dizaines de milliers de militants ont manifesté pour défendre ce droit fondamental. Les féministes argentines et leur extraordinaire mobilisation ont fait naître l'espoir d'une loi qui légalise l'avortement.

Précédé du court métrage *Inès d'Élodie Dermange* (Animation | France | 4 min)



## Les Héros ne meurent jamais

Sortie nationale

Fiction | France | 2020 | Réalisation : Aude-Léa Rapin  
Interprétation : Adèle Haenel, Jonathan Couzinié, Antonia Buresi  
Durée : 1h25 | Le film continue la semaine prochaine

Dans une rue de Paris, un inconnu croit reconnaître en Joachim un soldat mort en Bosnie le 21 août 1983. Or, le 21 août 1983 est le jour même de la naissance de Joachim ! Troublé par la possibilité d'être la réincarnation de cet homme, il décide de partir pour Sarajevo avec ses amies Alice et Virginie. Dans ce pays hanté par les fantômes de la guerre, ils se lancent corps et âme sur les traces de la vie antérieure de Joachim.

## Éléonore

Fiction | France | 2020 | Réalisation : Amro Hamzawi  
Interprétation : Nora Hamzawi, Julia Faure, Dominique Reymond  
Durée : 1h25 | Le film continue la semaine prochaine  
Sous la pression de sa mère et de sa sœur, Éléonore, apprentie écrivain, change de vie et devient l'assistante d'un éditeur spécialisé dans les romances érotiques.

Précédé du court métrage *Le Repas dominical de Céline Devaux* (Animation | France | 14 min)



## Un conte peut en cacher un autre

Mer 30 sep à 15h | Dim 4 oct à 16h30

G.B. | Suède | 2017 | Réalisation : Jakob Schuh et Jan Lachauer  
Durée : 1h00 | À partir de 6 ans | semaine unique

Comment réinventer les contes de fées avec humour et intelligence... Imaginons que Le Petit Chaperon Rouge et Blanche-Neige soient de vieilles copines... Elles feraient alliance pour se débarrasser de prédateurs affamés ou d'une belle-mère meurtrière. Et que ferait Jacques (celui du haricot magique) s'il avait Cendrillon pour charmante voisine ? Un loup aux allures de dandy nous raconte...

## Les Mal-aimés

France | 2020 | Réalisation : Hélène Ducrocq | Durée : 0h36  
Dernière semaine

Notre planète regorge de vie, et il nous appartient de la sauvegarder. Mais cette protection peut-elle exister ou être efficace alors même que nous ignorons le rôle et le fonctionnement de la plupart des espèces, ou pire, que certaines nous font peur ? Ce programme de 4 courts métrages montre avec douceur et tendresse l'univers de certains de ces « mal-aimés » auxquels les contes et légendes ou simplement les préjugés ont malheureusement donné une mauvaise réputation.

## Les Choses qu'on dit, les choses qu'on fait

Fiction | France | 2020 | Réalisation : Emmanuel Mouret  
Interprétation : Camélia Jordana, Niels Schneider, Vincent Macaigne  
Durée : 2h02 | Le film continue la semaine prochaine

Daphné, enceinte de trois mois, est en vacances à la campagne avec son compagnon François. Il doit s'absenter pour son travail et elle se retrouve seule pour accueillir Maxime, son cousin qu'elle n'avait jamais rencontré. Pendant quatre jours, tandis qu'ils attendent le retour de François, Daphné et Maxime font petit à petit connaissance et se confient des récits de plus en plus intimes sur leurs histoires d'amour présentes et passées...